BIDDING NATION QATAR

qatar 2022

الاتحاد القطري لكرة القدم Qatar Football Association

أنت أولاً..

..نعيش الحدث لتعيشه

استاد الدوحة

http://estad-aldoha.com/

info@estad-aldoha.com

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 439 ـ الخميس 26 نوفمبر 2009 م ـ 9 ذو الحجة 1430 هـ ـ ريالان



ملف قطر يتألق في حفل «عريس» آسيا

الجزيرة الرياضية امبراطور الإعلام المرئي بجدارة



علاء حبيل: «البرتقالي» تجاهل مستحقاتي رغم مطالباتي!

ساكي يطرح رؤية جديدة حول كرة المستقبل

لماذا عدل أبو تريكة عن قرار اعتزاله؟









من الضحية..؟!

الخور يودع دوري أبطال الخليج بخسارة ثقيلة أمام النصر

ودع الخور منافسات دوري أبطال الخليج بكرة القدم عقب تعرضه لخسارة ثقيلة أمام النصر السعودي بأربعة أهداف مقابل لاشيء في المرحلة الأخيرة من المسابقة.

ولم يقدم الخور أي مستوى في هذا اللقاء، لا على الصعيد الدفاع ولا الهجوم ولا حتى الأداء الجماعي في مباراة كانت العشوائية هي سيدة الموقف في أداء الفرسان الذين غاب عنهم البحريني سيد عدنان.

وانتهى الشوط الأول بتقدم النصر بهدف مبكر عن طريق اللاعب سعود حمود الذي تلقى كرة عرضية من الكوري الجنوبي لي شون أودعها في مرمى بابا جبريل (14). وأضاع حسين عبدالغني نجم المنتخب السعودي ونادي النصر ضربة جزاء (26) تسبب فيها الأرجنتيني فيجارو، وسددها عبدالغني في القائم.

وفي الشوط الثاني أضاف النادي الملقب بالعالمي ثلاثة أهداف بدأها الكوري الجنوبي لي شون بإحراز الهدف الثاني (51) وعزز الأرجنتيني فيجارو بهدف رائع من كرة عابرة من منتصف الملعب خدعت الحارس بابا جبريل. وجاء دور البديل خالد عسيري الذي انفرد داخل المنطقة وأودع الكرة في مرمى بابا جبريل محرزا الهدف الرابع.

وشارك الفريقان بتشكيلة أشبه بالصف الثاني، حيث الخور الذي خسر مباراتيه السابقتين في المجموعة الثانية، ومنح المدرب الفرنسي مارشان الفرصة لعدد من اللاعبين الشباب الذين لم يظهر منهم أي واحد بأي مستوى مثل عبدالله الذي لعب أساسيا واستبدل بين الشوطين بالجزائري الدولي رفيق صايفي.

كما ظهر مع الخور اللاعب الإندونيسي فيبيرا الذي شارك أساسيا واستبدل في الشوط الثاني. وفي المقابل غاب عن النصر المهاجم محمد السهلاوي للإصابة والثنائي المحترف حسام غالي لاعب الوسط المصري والمدافع البرازيلي إيدير الذي فضل جورج دا سيلفا إدخار مجهودهما لمباراة الدور التالي حيث حصل كل لاعب على بطاقة صفراء في المباريات السابقة. ولم تفلح تغييرات مدرب الخور مارشان بإشراك صايفي بين شوطي اللقاء ثم داجانو بعد 20 دقيقة في تطوير أداء الفرسان فيما في الجانب الاخر فضل دا سيلفا الإبقاء على تشكيلته ولم يبدأ في تغييراته إلا قبل 20 دقيقة من نهاية اللقاء عندما دفع بخالد عسيري بدلا من فيجارو.

تصوير/فادي الأسعد

بهذه النتيجة يكون الخور قد خسر مبارياته الثلاث في بطولة دوري أبطال الخليج وخرج من دون نقطة واحدة ولكن بنقطة كبيرة لجماهير الفرسان فيما عدة عشرات من جماهير النصر الضيف راحوا يهتفون (قاعدين ليه ما تروحوا تروحوا)، وهو الهتاف الذي كان باللغة العربية والمقصود به بالطبع المدرب مارشان.

عبدالعزيز أبوحمر

اتحاد الكرة أحال احتجاج الخور للجنة تسجيل اللاعبين

قررت اللجنة التنفيذية في الاتحاد القطري لكرة القدم تحويل احتجاج نادي الخور الخاص بعدم قانونية تسجيل لاعب الأهلي فاجنر إلى اللجنة المختصة بتسجيل اللاعبين للإفادة باعتبارها الجهة المختصة والأكثر دراية بقانونية مشاركة اللاعبين المذكورين بصفوف النادي الأهلي.

صرح بذلك لـ «استاد الدوحة» سعود المهندي أمين السر العام بالاتحاد الذي أشار الى أن هذا الإجراء يأتي قبل تحويل الاحتجاج إلى الانضباط، ويذكر أن الخور يطالب باعتباره فائزا على الأهلي 3/صفر في اللقاء الذي جمع الفريقين في الأسبوع الثامن من دوري النجوم والذي انتهى بالتعادل بهدف لكل منهما واشرك فيه الأهلي لاعبيه فاجنر وبنسون وكان النادي العربي قد سبق واحتج على مشاركة اللاعبين في لقائهما الذي فاز فيه الأهلي 1/2 ورفضت لجنة الانضباط الاحتجاج العرباوي وقبلته شكلا ثم رفض اتحاد الكرة قرار لجنة الاستئناف الذي اعتبر العربي فائزا 3/صفر وألغى الاتحاد القرار بسبب الأخطاء الإجرائية التي وقعت فيها لجنة الاستئناف.

وعلى صعيد آخر من المنتظر أن تبحث لجنة الانضباط في التصريحات التي أطلقها أمين السر العام للعربي ناصر الهتمي احتجاجا على رفض قرار لجنة الاستئناف خاصة وأن تصريحات الهتمي كانت تتضمن تهكما وسخرية من اتحاد الكرة حيث وصف تأخر البت في قرار الاستئناف بأنه وعد بلفور، وقد يتم لفت نظر الهتمي أو تغريمه ماليا.

طارق العتريس

في هذا العدد

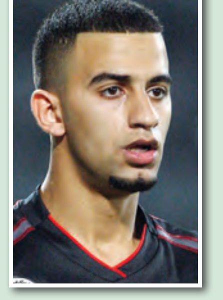
الريان يتصدر دوري الرديف بـ «عيدية» عرباوية

فقد السد زعامة دوري الرديف الكروي وذلك بعد خسارته أمس من العربي 1–2 في الجولة الثامنة ليهدي العرباوية الريان الصدارة بجدارة حيث نجح الرهيب في حسم لقائه مع الوكرة بثلاثية نظيفة ليرفع رصيده إلى 17 نقطة ويليه السد الذي يتجمد رصيده عند 15 نقطة ثم العربي ثالثا بنفس رصيد السد 15 نقطة ويتقهقر السيلية رابعا برصيد 14 نقطة بعد خسارته من الخريطيات 1–2 ويتساوى الخريطيات مع السيلية في رصيد النقاط ويحتل المركز الخامس ويعود الخور للسادس حيث تأجلت مباراته مع الأهلي هذا الأسبوع وقفز قطر سابقا بفوزه على الشمال 3–1 وعاد الشمالي ثامنا برصيد 8 نقاط وظل الوكرة تاسعا بسبع نقاط وأبقى تعادل أم صلال مع الغرافة ترتيبهما في الجدول كما كان حيث ظل أم صلال عاشرا برصيد 7 نقاط وبفارق الأهداف عن الوكراوي التاسع وظل الغرافة في المركز قبل الأخير برصيد 6 نقاط وكان تعادل الغرافة مع أم صلال إيجابيا بهدف لمثله وغاب الأهلي عن الجولة لتأجيل لقائه مع الخور ليواصل استمراره في القاع برصيد نقطتين من 6 مباريات..

وتجدر الإشارة إلى أن أم صلال لعب 6 مباريات هو الآخر والعربي 7 مباريات ثم السد.. في المقابل لعبت كل الفرق 8 مباريات ويتصدر هدافي الدوري نجم السد عبدالعزيز الأنصاري وله 7 أهداف.

عصام الحجر

نادي السد يطالب الاتحاد برفع الإيقاف عن حارسه



أعلن نادي السد عبر موقعه الإلكتروني أنه سيتقدم بطلب إلى إتحاد كرة القدم من أجل رفع عقوبة الإيقاف لمباراة واحدة عن حارسه سعد الشيب بعد أن تلقى البطاقة الحمراء مساء يوم الثلاثاء أمام العربي في ختام الأسبوع الثامن لدوري نجوم قطر.

وكان الحكم عبد الله البلوشي قد أشهر البطاقة الحمراء في حق الشيب في الدقيقة الحادية عشرة بدعوى أن الشيب لمس الكرة بيده خارج منطقة الجزاء. غير أن الفيديو يوضح أن الكرة لمست صدر الحارس الذي تقدم لمنع البرازيلي كابوري مهاجم العربي من افتتاح باب التسجيل..

يذكر أن سعد الشيب بات منذ بداية الموسم الحارس الرسمي للسد بدل محمد صقر الذي تحول لحارس احتياطي..

الدوحة - استاد الدوحة

لجنة الانضباط توقف رجب حمزة اربع مباريات

اصدرت لجنة الانضباط التابعة لاتحاد الكرة قراراتها في اعقاب انتهاء مواجهات الجولة الثامنة لمنافسات دوري نجوم قطر، وفي ضوء احداث ونتائج الاسبوع الثامن للمسابقة قررت اللجنة ما يأتي: ايقاف رجب حمزة حارس مرمى العربي 4 مباريات وغرامة مالية قدرها عشرة الاف ريال، كما اصدرت لجنة لانضباط قراراً بايقاف نايف داود الخاطر من الخريطيات مباراة واحدة وغرامة مالية خمسة الاف ريال، وايقاف كل من دافي خوسيه سيلفا مهاجم ام صلال وسعد الشيب حارس مرمى السد ومحمد كسولا لاعب الخور مباراة واحدة لكل واحد منهم...

الدوحة - استاد الدوحة

قالوا وقلنا

قالوا: دافي يواصل عروضه المخيبة ويتعرض للطرد أمام الغرافة

قلنا: لم يبق له إلا أن يهز شباك بابا مالك في المرات القادمة

قالوا: قطر تبهر الآسيويين بملفها لاستضافة المونديال

قلنا: عقبال بقية القارات

قالوا: الريان ينتصر بخماسية في أول مباراة له بقيادة أتوري هذا الموسم

قلنا: اضحك يا رهيب، يكفيك ما «بكيتا»

قالوا: الجزيرة اشترت الآرتي وعلامتها التجارية

قلنا: الجزيرة على عرش القنوات الرياضية العربية دون منافس

قالوا: عادل رمزي في مقدمة سباق المدافين بـ9 أهداف

قلنا: لقب رمزي، لكنه مهم لعادل

قالوا: السد يعود في النتيجة بأعجوبة أمام العربي

قلنا: إذا عرف السبب بطل العجب.... أليس كذلك يا رجب؟؟؟؟؟

قالوا: الاتحاد يبطل قرار لجنة الاستئناف والعربي يهدد بالتصعيد

قلنا: أحلام فكوابيس، فأحلام فكوابيس... وماذا بعد؟؟؟

قالوا: الخور يخسر برباعية أمام النصر في الخليجية

قلنا: فرسان الخور بلا جياد... خارت قواهم ونفد العتاد



نايف داود قال: الحكم طردني من الملعب ووضح السبب في السيتي سنتر

قلنا: عليك بالتسوق إذاً بعد كل طرد!

استاد الدوحة

صدرت في ١٢/٩/٢٠٠٥م
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع عن إدارة اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

رئيس التحرير ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير د. محمد عواضة

سكرتير التحرير أحمد إسماعيل

المحررون: محمود الفضلي، عبدالمجيد الكزار، نزار عجيب، عبدالعزيز أبوحمر، ناصر الحربي، فؤاد بن عجمية

قسم الإخراج: نبيل ياسين - رئيس القسم، حسان يوسف، أحمد عليان، علي دبوق، محمد رجب يس
الأرشيف: يعقوب المؤذن

قسم الإدارة والتوزيع: أحمد سعيد - رئيس القسم، أحمد عبيد، إسماعيل علي
المصورون: فادي الأسعد - رئيس القسم، محمد دبوس، موهن موهنان

الجمع والتصحيح: عبد العزيز المرجاوي، أحمد شحاتة، محمد جنيدي، حمدي سيد محمد، محمد سالم، اشرف البرديني
قسم الصيانة: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسباير - توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب: ٢٤٥٩٨ الدوحة – قطر

info@estad-aldoha.com

هاتف بدالة: ٤٩٩٩٦٠٠ ٠٠٩٧٤ - الإعلانات والاشتراكات: ٤٩٩٩٦١٨ ٠٠٩٧٤ - فاكس: ٤٩٩٩٦١٩ ٠٠٩٧٤
رئيس التحرير / فاكس: ٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤

عضو اتحاد الموزعين العرب ARAB DISTRIBUTORS UNION

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف: ٤٨٧١٤١٤ – فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١– فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٣٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٢ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٢٦٩١٥٤
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف: ٢٤٠٠٢٢٣ – فاكس: ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس: ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ – فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان ٣٠٠٠ ل.ل. ■ سوريا ٢٠ ليرة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين ٢٠٠ فلس ■ دولة الكويت ٢٥٠ فلساً ■ الامارات ٣ دراهم ■ جمهورية مصر العربية ٢ جنيه ■ السودان ١ جنيه ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ اليمن ٧٥ ريالا ■ المغرب ٦ دراهم ■ باريس والدول الأوروبية ٢ E ■ لندن ١٫٥ GBP

هنا نلتقي



من الضحية؟

مشكلتنا في كرة القدم القطرية اننا كثيرا ما نفضل لعب دور الضحية في حياتنا فنصبّ على الجاني من وجهة نظرنا جام غضبنا.. كما اننا لا نتعلم كثيرا من تجاربنا وخبراتنا السابقة..!.

أسوق هذه المقدمة بعدما ظهرت المشكلة الرباعية الأبعاد، الأهلي - العربي - لجنة الاستئناف - اللجنة التنفيذية..

بعد ان اعتبرت اللجنة التنفيذية في اتحاد الكرة ان قرار لجنة الاستئناف بخصوص اللاعب فاغنر الذي اعترض عليه العرباوية باطلاً استنادا على أحقية الاتحاد في تسجيل اللاعبين وهو الأمر الذي يدخل ضمن اختصاص الاتحاد القطري لكرة القدم.. كما ان الاتحاد اكد ان تسجيل اللاعب لم يكن سليماً مع انه تم بناءً على موافقته مما يعني ان تصرف الأهلي في زج اللاعب لم يكن عليه أي غبار..

وأكدت اللجنة التنفيذية أيضا ان لجنة الاستئناف لم تراعِ المادة «94» في الدستور القطري التي تؤكد على حق الدفاع عن النفس والتي تنص على حق الاستماع الى الخصم «ونقصد الأهلي» قبل استصدار أي قرار.

أكيد ان هذا القرار لم يعجب العربي وأمين سره الأخ ناصر الهتمي الذي يعد الشخص التنفيذي في النادي والذي صرح لقناة الدوري والكأس بأنه يرفض قرار اللجنة التنفيذية وانه سيصعد الموضوع الى جهات اعلى لا أعرف على وجه الدقة ماذا يقصد بهذه الجهات؟..

وأنا في واقع الأمر لا أتفق مع ما ذهب اليه الأخ ناصر الهتمي في وصف لجنة الانضباط بانها غير قانونية مع العلم اننا في «استاد الدوحة» أكدنا في اعداد سابقة عدم قانونية هذه اللجنة، وبما ان الجمعية العمومية هي التي وافقت على تشكيلها وخولت اللجنة التنفيذية بتشكيلها مع كل اللجان، فلماذا يطرح الأخ ناصر ذلك الآن وهو أحد أعضاء هذه الجمعية وهو من أعطى وباقي الأعضاء معه – أقصد هنا الأندية – الضوء الأخضر للجنة التنفيذية بتشكيل اللجان المنضوية تحت لواء الاتحاد..

لقد كان بإمكان الأخ ناصر وغيره من الأندية وبصفتهم السلطة العليا والجهاز التشريعي للاتحاد بأن يجتمعوا اذا دعت الضرورة لتصحيح أوضاع يرونها غير صحيحة للجنة التنفيذية، واكررها مرة اخرى ولكل الأندية وأقول لهم: لا تنسوا بأنكم السلطة العليا والجهاز التشريعي وأقول كذلك للعرباوية ان بإمكانكم المطالبة بعقد جمعية عمومية لمناقشة المشكلة التي حصلت بينكم وبين اللجنة التنفيذية خاصة وان رئيس نادي العربي الأخ د. عبدالله المال لديه علاقات جيدة مع كل رؤساء الأندية وبإمكانه دعوتهم الى ناديه للتباحث والتشاور قبل طلب الجمعية العمومية ومثل هكذا لقاءات صرنا نفتقدها في السنوات الأخيرة حيث اعتدنا ان نرى في سنوات مضت اجتماعات دورية على مستوى رؤساء وأمناء سر الأندية لحل كل المشاكل المتعلقة بأنديتهم في أجواء ودية بينما نرى الآن وقد أصبح التشرذم واضحا بين الأندية بخلاف ما نراه في أندية العالم التي تتجه الى التكتلات والاتفاقات فيما بينها..

وحتى كتابة هذه السطور، أرى بأنه يجب ان تكون هناك شفافية لمعرفة من هو المخطئ في هذه القضية وهل ان أعضاء لجنة الاستئناف سيعترفون بخطئهم أم انهم سيرفضون قرار اللجنة التنفيذية بعدم الأخذ بقراراتهم وأقصد هنا خطأ اللجنة في المقام الأول والمتمثل بتسريب قرارهم ونشر مسودة القرار مكتوبة بخط اليد والتي تناقلتها كل المواقع الالكترونية وهو خطأ يحسب عليهم.

ومن وجهة نظري أقول ان لجنة الاستئناف هي التي أخطأت وان الأهلي لم يكن مذنبا وان اللاعب شارك بناء على موافقة الاتحاد القطري مما يعني ان ضرورة ان يعود الحق الى مكانه الطبيعي.

❖ ❖ ❖

مبروك للجزيرة الرياضية بعد ان أصبحت امبراطور الإعلام الرياضي وها هي تشق طريقها إلى «العالمية» بكل جدارة من خلال شرائها حقوق البث التلفزيوني الخاص بالأحداث الرياضية والبطولات المختلفة والتي كانت تتولى نقلها وبثها شبكة راديو وتلفزيون العرب «art» ومن بينها كأس العالم وبطولة كأس العالم للأندية وبطولات الفيفا والاتحاد الإفريقي وغيرها.

وللأمانة أقول اننا في «استاد الدوحة» كنا أول من نشر هذا الخبر قبل ان تتناقله وكالات الأنباء برغم نفي الجزيرة الرياضية له وهو سبق صحفي لامع يحسب لنا ويضاف الى رصيدنا في البحث عن كل ما هو جديد ومميز على ساحتنا الرياضية.

أرى بأنه يجب ان تكون هناك شفافية لمعرفة من هو المخطئ في هذه القضية وهل ان أعضاء لجنة الاستئناف سيعترفون بخطئهم أم انهم سيرفضون قرار اللجنة التنفيذية بعدم الأخذ بقراراتهم.

malkhalifi@gmail.com ——— رئيس التحرير





في ختام زيارة ناجحة الى كوالالمبور..

الشيخ محمد بن حمد يبدي ارتياحه للتجاوب الكبير مع ملف قطر

اختتم سعادة الشيخ محمد بن حمد آل ثاني رئيس لجنة ملف قطر 2022 مع الوفد المرافق له زيارته الناجحة الى العاصمة الماليزية كوالالمبور والتي التقى خلالها مع العديد من الشخصيات الكروية العالمية والاسيوية في اطار التعريف اكثر بملف مونديال 2022 التي تتقدم دولة قطر لاستضافته نيابة عن منطقة الشرق الاوسط.

هذا وقد قام سعادته بحضور حفل توزيع الجوائز الاسيوية لهذا العام 2009 الذي تم خلاله تتويج الفائزين بجوائزهم السنوية اضافة الى حضوره حفل تدشين شعار حلم آسيا الذي افتتحه سعادة محمد بن همام العبدالله رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم الى جانب العديد من الشخصيات من مختلف انحاء القارة الاسيوية اضافة الى شخصيات من خارج القارة تقدمهم الفرنسي جيروم فالكيه امين سر الاتحاد الدولي الفيفا.

وحول الزيارة بمجملها اكد الشيخ محمد بن حمد آل ثاني انها كانت فرصة اضافية للتعريف اكثر بملف قطر المونديالي من جميع النواحي تحديدا من الناحيتين التنظيمية والانسانية معربا عن ارتياحه التام للتجاوب الكبير الذي يلاقيه الملف من مختلف القيادات الكروية والرياضية الاسيوية والدولية مشددا على اهمية مواصلة السعي للتعريف اكثر بالملف القطري في المحافل الكروية المقبلة التي ستساهم اكثر في ايصال الرسالة القطرية الى جميع افراد اسرة كرة القدم.

الجدير ذكره ان حملة التعريف بالملف القطري التي كانت قد بدأت خارجيا من معرض قادة العالم في نادي تشلسي في العاصمة الانجليزية لندن ستتواصل تباعا في الايام القليلة القادمة في جنوب افريقيا مع المشاركة في معرض سوكريكس الدولي الذي سيقام هذا العام في مدينة جوهانسبرغ والذي سيتم من خلاله حضور قوي للملف القطري.





على هامش احتفالية الاتحاد الآسيوي في كوالالمبور..

لجنة ملف قطر تختار اسطورة الكرة السعودية سامي الجابر سفيراً لها

كوالالمبور – الدكتور محمد عواضة

استثمرت لجنة ملف قطر لاستضافة كأس العالم 2022 مناسبة اقامة حفل الاتحاد الآسيوي لكرة القدم في كوالالمبور أمس الأول لتعقد مؤتمراً صحفياً كشفت فيه عن أول سفراء ملفها وهو اسطورة الكرة السعودية سامي الجابر.

وقدم المدير التنفيذي لملف قطر حسن عبدالله الذوادي النجم السعودي إلى ممثلي الصحافة والإعلام خلال المؤتمر وأهداه قميصاً كتب عليه عبارة «قطر 2022»، وحمل اسم الجابر والرقم 22.

واعرب الجابر عن سعادته لاختياره كأول سفير لملف قطر 2022، وقال: منذ أن كنت صغيراً وأنا احلم برؤية كأس العالم تقام في منطقة الشرق الأوسط وآمل أن يتحقق هذا الأمر من خلال الملف القطري.

وأضاف: الملف القطري ليس حلم أبناء قطر فقط، بل جميع سكان الشرق الأوسط الذين يتوقون لرؤية هذا الحدث العالمي الضخم يقام في المنطقة للمرة الأولى في التاريخ مشيرا الى انه اذا كان الاتحاد الدولي يريد فعلا تطبيق شعاره «من أجل اللعبة.. من أجل العالم» فعليه أن يعطي الفرصة لمنطقة الشرق الأوسط لتنظيم هذا الحدث العالمي ولكي تكون ملتقى الجميع.

وقال ان تجربتي تقول لي إن قطر ستكون مكاناً مدهشاً وفريداً لاحتضان كأس العالم في المستقبل، وستساعد بلا شك على إلهام الملايين من الشبان في المنطقة لتمثيل بلادهم في نهائيات كأس العالم.

ومن جانبه قال السيد حسن الذوادي: نحن سعداء بانضمام سامي الجابر إلى فريق ملف قطر 2022، لأنه يجسد الشغف والموهبة التي طالما تميزت بها منطقة الشرق الأوسط معربا عن أمله في ان يجسد سامي فعلا وحدة وقوة كرة القدم التي ستمنحها قطر عام 2022 إلى عالم كرة القدم.

بن همام دشن شعار الحلم الآسيوي

قام محمد بن همام العبدالله رئيس الاتحاد الاسيوي بتدشين شعار الحلم الاسيوي بحضور العديد من الشخصيات الكروية الكبيرة تقدمهم سعادة الشيخ محمد بن حمد آل ثاني رئيس لجنة ملف قطر 2022 والى جانبه الدكتور تشونغ نائب رئيس الاتحاد الدولي الفيفا وامين سر الاتحاد الدولي الفرنسي جيروم فالكيه اضافة الى العديد من اعضاء المكتب التنفيذي في الاتحاد الاسيوي ورؤساء الاتحادات المحلية الاسيوية.

وقد حفل ركن الملف القطري بتوافد العديد من المشاركين والحاضرين للحدث الاسيوي حيث قام الضيوف بالاستفسار عن كل ما يهم الملف ليكوف فريق عمل الملف حاضرا لكل الاستفسارات التي اعطت دلالات واضحة على حجم الاهتمام بالملف القطري الذي يتنافس مع العديد من الملفات الاخرى لاستضافة اكبر البطولات الكروية العالمية.



الذوادي يواصل لقاءاته التنسيقية على هامش الحفل

قام السيد حسن عبد الله الذوادي الرئيس التنفيذي لملف قطر 2022 باجراء العديد من اللقاءات التنسيقية مع مختلف الشخصيات الرسمية التي حرصت على التعرف على مفاصل ملف قطر وتفاصيله حيث كان المرجع الرسمي بالنسبة اليهم هو الرئيس التنفيذي الذي استطاع توضيح الكثير من النقاط لمن التقى بهم حيث ابرز اهم نقاط الملف الايجابية الى جانب اعطائه الحيز الهام للجانب الانساني ولم ينس ان يذكر التحديات التي تواجه الملف وسبل تفاديها.

وقد تواجدت اكثر من خمسين وسيلة اعلامية في الحدث الاسيوي حيث كثر الحديث فيما بينها عن الملف القطري خصوصا عندما تم الاعلام عن الاسطورة الاسيوية سامي الجابر كاول سفير لملف قطر 2022 حيث اجمعوا على انه اختيار في محله مترقبين الكشف عن اسماء اخرى من جانب القائمين على الملف في القريب العاجل.

وأضفى وجود قناتي الجزيرة الرياضية والدوري والكأس عبر الزملاء فيصل عبدالله ونايف العنزي وجابر العربي ويوسف المصري لمسة قطرية على الفعاليات الاسيوية التي اثبتت ان اقوى الاطراف تأثيرا في نفوس الاخرين كان الوفد القطري.

كما قامت السيدة احلام المانع رئيس لجنة رياضة المرأة القطرية بالوقوف الى جانب وفد الملف القطري حيث كان لها لقاء مع حسن عبدالله الذوادي اكدت من خلاله حرصها على التعاون فيما بين اللجنة والملف لما فيه صالح الرياضة القطرية بشكل عام وحلم استضافة مونديال 2022 على وجه الخصوص.

شخصيات عربية تؤكد دعمها للملف القطري

حرصت العديد من الشخصيات العربية على اعلان موقفها الداعم بالمطلق للملف القطري وفي مقدمة من اعلن عن هذا الدعم كان محمد خليفة الرميثي رئيس الاتحاد الاماراتي والشيخ سيف بن هاشل المسكري عضو المكتب التنفيذي في الاتحاد الاسيوي الذي قال بالنسبة لي يعتبر نجاح قطر في نيل شرف الاستضافة هو ذاته نجاح سلطنة عمان في تحقيق الاستضافة.

ومن المقرر ان يبدأ وفد الملف مغادرة الدوحة في الطريق الى جنوب افريقيا تحضيرا للمشاركة في معرض سوكريكس الذي من المرتقب افتتاحه هذا العام في جوهانسبرغ حيث من المؤمل ان يكسب المزيد من التأييد الذي سيصب في النهاية لمصلحة الملف القطري عندما يقوم المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي بالتصويت على الدولتين المستضيفتين لكل من نسختي 2018 و2022.



ملف قضية «الاهلي – العربي» من قلب اجتماع الاتحاد مع القانونيين

الاتحاد القطري أجهض قرار الاستئناف.. ولوّح بحق رئيس الاتحاد في حل اللجنة

محمود الفضلي

اجهض الاتحاد القطري لكرة القدم قرار لجنة الاستئناف الشهير القاضي بتخسير الاهلي مباراته مع العربي في الاسبوع السابع لدوري النجوم القطري اداريا على خلفية اشراك الاهلي للاعب فاجنر على اعتبار ان الاخير لم يكن قد استوفى الشروط القانونية للعب مع العميد بصفة مقيم رغم ان اجراءات تسجيل اللاعب في كشوفات الاتحاد تمت بموافقة الاتحاد ووفقا لمادة قانونية في لائحة الموسم الماضي والتي تجيز لأندية الدرجة الثانية تسجيل محترف ثالث على ان يسمح له باللعب مع الفريق نفسه في حال صعود الفريق للدرجة الاولى.

حرج كبير شعر به الاتحاد القطر لكرة القدم عقب القرار الذي اتخذته لجنة الاستئناف بتخسير الاهلي... فلا يختلف اثنان على ان الاهلي لم يكن المذنب.. ولعل هذا الحرج هو الذي دفع اعضاء مجلس ادارة الاتحاد الى ان ينبروا للدفاع عن الاهلي، ليصدر قرار الاتحاد اخيرا برفض قرار لجنة الاستئناف الذي ربما كان مجحفا في حق العميد لو بقي سائرا، فلم يجد الاتحاد بدا من اجهاض قرار لجنة الاستئناف ورفضه مستندا على بنود قانونية عقب اجتماع مطول جرى امس الاول لاعضاء مجلس الادارة مع المسؤولين في الشؤون القانونية التابعين للاتحاد.. واذا كان الاتحاد قد نأى بنفسه عن الحرج من عقاب الاهلي دون ذنب، فإنه برفضه لقرار لجنة الاستئناف فسيكون في وجه تيار جديد سواء من لجنة الاستئناف على اعتبار ان هذا القرار هو الاول لتلك اللجنة منذ تشكيلها، مع الاشارة الى ان الوائح والانظمة في اتحاد كرة القدم لا تتوفر على اي بند او نص يجبرها على تنفيذ قرار لجنة الاستئناف.

هذه هي اسباب الرفض

قضى القانونيون في الاتحاد القطري لكرة القدم خلال اجتماعهم مع مجلس ادارة الاتحاد امس الاول، بعدم جواز سريان القرار الصادر من لجنة الاستئناف.. حيث اعتبر القانونيون ان الاسس التي استندت عليها لجنة الاستئناف في اتخاذ القرار كانت خاطئة.. وفقا اولا لمخالفة النظام الاساسي للاتحاد والذي يؤكد ان بنود تسجيل اللاعبين هي في الاصل من اختصاص اتحاد الكرة.. بالاضافة الى عدم سلامة الاجراءات التي اتخذتها لجنة الاستئناف قبل اصدار القرار حيث كان من المفترض على اللجنة الا تسمع او تأخذ برأي طرف واحد فقط.. وتتجاهل حق الطرف الاخر في الادلاء برأيه وشرح موقفه بالاضافة الى تجاهل لجنة الاستئناف للاستماع لوجهة نظر الاتحاد والذي يعد الطرف المسؤول اولا عن جزئية تسجيل اللاعبين وهو الجهة التي خولت النادي الاهلي اشراك اللاعب بعد اصدار بطاقة تسمح له بالمشاركة تطبيقا للمادة 44 من لوائحه الموسم الماضي التي تجيز لناد في الدرجة الثانية التعاقد مع لاعب محترف ثالث على الا يكون قد لعب من قبل لمنتخب بلاده، بالإضافة الى لعبه مع الفريق في الدرجة الثانية موسمين على الاقل، وبالتالي يصبح من حق النادي اشراك اللاعب مع الفريق في حال صعوده الى مصاف اندية الدرجة الاولى بصفة مقيم.



تركيبة مغلوطه وتشكيل يبقيها في ثوب المسابقات...

تقرير

لجنة الانضباط في الاتحاد القطري لكرة القدم... الخصم والحكم

الأصل في القرارات أن تبدأ منها وتمر بالإستئناف وتنتهي بالمحكمة الدوليه «كاس»

وجود الرئيس والمهندي والجويني يضرب بشروط حياد اللجنة عرض الحائط

الفقرة 91 من لوائح الآسيوي والفقرة 85 من لوائح الفيفا تؤكدان استقلالية اللجنة

حضور لجنة الحكام لا يتعدى الدور الاستشاري.. وممثل الأنديه «استثمار خاطئ للديمقراطيه»

استقالات رئيس وأعضاء لجنة الاستئناف «في جيوبهم»!

«استاد الدوحة» حذرت.. ولكن أسمعت لو ناديت حيا

الاستشهاد بإيمرسون

احد اعضاء مجلس ادارة الاتحاد ذهب الى ما ذهب اليه رئيس تحرير «استاد الدوحة» ضاربا قضية ايمرسون مثلا، ليؤكد بأن الاتحاد الدولي ورغم كل المستندات التي قدمها له الجانب الصيني في اعتراضه على مشاركة ايمرسون مع المنتخب القطري، الا ان الفيفا كان قد طلب رأي الاتحاد القطري لكرة القدم قبل اصدار قرار ايقاف ايمرسون عن اللعب مع العنابي، مشيرا الى انه كان الاجدى بلجنة الاستئناف ان تحذو حذو ما يطبق ليس في الاتحاد الدولي او الاتحادات القارية والاهلية في العالم اجمع فحسب، بل السير وفق ما يجري في المحاكم المدنية من حيث منح حق الدفاع عن النفس لمن تشار اليه اصابع الاتهام، وهذا ما لم تفعله لجنة الاستئناف التي اكتفت بما قدمه جانب واحد وهو جانب ادارة العربي، ولم يسمع الطرف الآخر وهو الاهلي، ولم يستشر الاتحاد القطري لكرة القدم لتقييم مبررات تسجيل اللاعب في كشوفات الاهلي، مع الاشارة الى ان الاتحاد هو الجهة المخولة والمسؤولة عن تسجيل اللاعبين فقط.

التسريب.. أضعف موقف الاستئناف

وحسب مصادر «استاد الدوحة» فقد شدد مسئولو الاتحاد عقب اجتماعهم مع القانونيين ان هنالك نصوصا واضحة وصريحة في النظام الاساسي للاتحاد تؤكد ان اتحاد الكرة هو المسؤول الاول عن تسجيل اللاعبين... منها المادة 8 والتي تقول: اتحاد كرة هو الجهة القانونية في تسجيل اللاعبين وتسيير المسابقات الكروية في قطر، واستنادا لهذا النص اسقط اعضاء الاتحاد قانونية نظر لجنة الاستئناف في الاحتجاج العرباوي من الاساس على اعتبار ان لجنة الانضباط كانت قد اصدرت قرارا نهائيا في الموضوع.

وتحدث مسؤولو الاتحاد باسهاب عن مسألة تسريب قرار لجنة الاستئناف ونشر مسودة القرار المكتوبة بخط اليد على المواقع الالكترونية وتناقلها على الهواتف بين الجماهير قبل ان يتم اعلام الاتحاد بالقرار ورفعه للامانة العامة والتي تعد الجهة الوحيدة المخولة بنشر القرار وفقا للنظام الاساسي للاتحاد وبالتالي اعتبار مسألة التسريب خرقا لهذا النظام.

ورفض مسؤولو الاتحاد اعتبار تسجيل فاجنر استثناء، بل انه سار وفق قانون على اعتبار ان اللاعب تم تسجيله في كشوفات الاهلي منذ موسمين ابان كان النادي في الدرجة الثانية، وبالتالي ينطبق عليه حينها بند الماده 44 التي اشرنا اليها سابقا والتي تؤكد السماح لاندية الدرجة الثانية باشراك لاعب محترف ثالث دون سن الـ20 عاما هو قانوني ومشاركته مع الفريق في الدرجة الاولى عندما اتم اللعب في الدرجة الثانية لمدة موسمين.. ووفقا لذلك طلب النادي الاهلي السماح له بالاستفادة من التعميم وتسجيل فاجنر.

القانونيون يؤكدون صلاحية حل الاستئناف

وحول موضوع حق الاتحاد في حل لجنة الاستئناف اكد القانونيون خلال اجتماع امس الاول ان النظام الاساسي لاتحاد كرة القدم يؤكد ان من حق رئيس الاتحاد حل اللجنة.. وعلمت استاد الدوحة ان الاتحاد لا يفكر جديا في اللجوء الى حل اللجنة رغم كل الاخطاء التي وقعت فيها سواء في مسألة طريقة التعامل الاحادي مع احتجاج العربي او عدم سلامة الاجراءات القانونية.. من ناحية اخرى اكدت مصادر خاصة لاستاد الدوحة ان رئيس واعضاء لجنة الاستئناف يربطون مسألة بقائهم في اللجنة مع سريان قرارهم الاول في القضية الاولى والتي تعرض عليهم منذ تشكيل اللجنة اي ان هنالك نية لدى الرئيس والاعضاء في التقدم باستقالاتهم في حال رفض الاتحاد قرار اللجنة وهو ماجرى فعلا.. وربما تشهد الساعات القادمة ظهور تلك الاستقالات.

افتراض التحايل.. سبب قرار لجنة الاستئناف

علمت «استاد الدوحة» ان الاتحاد القطري عرف الدوافع التي جعلت لجنة الاستئناف تصدر قرارها القاضي بتخسير الاهلي من خلال مقرر اللجنة الذي كان قد سلم سعود المهندي امين سر الاتحاد قرار لجنة الاستئناف بحضور امين السر المساعد علي النعيمي... فالتفاصيل تقول ان لجنة الاستئناف وعقب اطلاعها على اللائحة الجديدة التي تقول ان قيد اللاعب المقيم يتم قانونيا بشروط.. احد هذه الشروط ان يكون قد قضى اللاعب خمسة اعوام في قطر، ولما تحققت اللجنة ووفقا للاوراق المقدمة من ادارة العربي بأن اللاعب لم يقض في قطر سوى اقل من عامين، اعتبرت ان اللاعب وناديه قاما بالتحايل على الاتحاد وعلى القانون، ثم بحثوا في لوائح الاتحاد الجديدة عن عقوبة اشراك لاعب غير قانوني وهي عقوبة خسارة المباراة التي شارك بها اللاعب صفر – 3..

الاتحاد وفي معرض تفسيره القانوني المدعوم برأي المختصين في الشأن القانوني، اكد ان قرار تسجيل فاجنر قبل عامين وليس هذا الموسم ووفقا للائحة سابقة كانت تجيز تسجيل اللاعب في صفوف الاهلي كمحترف ثالث في الدرجة الثانية، وهو البند الذي اجاز للاهلي تسجيل نفس اللاعب او بالأحرى تصعيده مع ناديه الى الدرجة الاولى ليشارك هذا الموسم.

ماذا لو كانت الاجراءات سليمة؟

يبدو ان سهم قرار لجنة الاستئناف في الاتحاد القطري لكرة القدم القاضي بتخسير فريق الاهلي مباراته مع العربي بدوري نجوم قطر اداريا صفر – 3 على خلفية اشراك اللاعب فاجنر في المباراة، كان طائشا عندما اصاب الاهلي باعتباره المذب في اشراك اللاعب، ليتجاهل القرار ان مسألة مشاركة اللاعب في المباراة المذكورة تمخضت عن قرار صادر من الاتحاد القطري لكرة القدم بتسجيل اللاعب في كشوفات العميد واصدار بطاقة رسمية تفيد بهذا الغرض... صحيح ان لجنة الاستئناف استندت في قرارها على نصوص قانونية في لوائح الاتحاد المُستحدثة، بيد ان هذا بالتأكيد لا يعني ان ادارة الاهلي هي المُدانة في الامر، سيما وان اصل الاحتجاج الصادر عن ادارة العربي يكون من فحواه ان الاهلي ليس طرفا في المسألة على اعتبار ان مشاركة اللاعب لم تكن ابدا بقرار من ادارة الاهلي، بل بموافقة من الاتحاد القطري لكرة القدم، وبالتالي فإن اية تبعات اخرى سلبية لا بد وان تصيب الجهة التي سمحت لفاجنر باللعب للاهلي وهي اتحاد كرة القدم، واذا ما عدنا الى قضية ايمرسون فنجد ان لجنتي الانضباط والاستئناف اقرتا سلامة القرار القاضي بإيقاف اللاعب وعدم معاقبة الاتحاد القطري بتخسير العنابي امام العراق في التصفيات الاسيوية المؤهلة الى كأس العالم، على اعتبار ان الاتحاد الدولي هو الذي منح الاتحاد القطري الضوء الاخضر في تجنيس اللاعب بعدما استوفى هذا الاخير الشروط.

السؤال الذي وجهناه الى مسؤول في الاتحاد القطري فلو كانت اجراءات لجنة الاستئناف سليمة من حيث السماح للاهلي بتقديم وجهة نظره، ومن ثم العودة الى الاتحاد لتفسير كيفية تسجيل اللاعب في صفوف الاهلي رغم مخالفة الامر للوائح الحالية للاتحاد.. وحينها نجزم ان اي قرار تصدره لجنة الاستئناف دون تسريب سيكون نافذا، باعتباره مر وفقا للوائح والقوانين سواء المحلية او القارية او الدولية.

استاد الدوحة حذرت ولكن لا حياة لمن تنادي

كنا في «استاد الدوحة» قد حذرنا في اكثر من مقام ومقال الاتحاد القطري لكرة القدم ان يتوخى خلال تشكيلة اللجان العاملة توافق التشكيل مع تعليمات الاتحادين الاسيوي والدولي خصوصا في الجزئيات القانونية، وكنا قد توقفنا مطولا في العدد رقم 419 الصادر بتاريخ 17 سبتمبر الماضي، عند تشكيل لجنة الانضباط الذي كشفنا عن عدم قانونية اجراءات تشكيل تلك اللجنة، على اعتبار انها ارتدت ذات ثوب لجنة المسابقات عندما ترأسها الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني رئيس الاتحاد خلافا عن وجود سعود المهندي امين سر الاتحاد بمنصب نائب رئيس اللجنة، ناهيك عن عضوية ناجي الجويني رئيس لجنة الحكام، في حين ان اللوائح والتعليمات الدولية والاسيوية وتحديدا المادة 85 من لوائح الفيفا والفقرة 91 من لوائح الاسيوي تؤكد على ان رئيس واعضاء لجنة الانضباط يجب ان يكونوا من خارج الاتحاد ومجلس ادارته، بيد ان الاتحاد حينها ضرب بتلك التعليمات عرض الحائط، واصر مسؤولوه على ان حياد الاعضاء يخص فقط لجنة الاستئناف.. وكنا ايضا قد تطرقنا الى لجنة الاستئناف وكيفية تشكيلها بأن يكون اعضاؤها من الملمين بالشؤون القانونية... ولكن يبدو ان الاتحاد فسر كلمة الالمام على انها امتهان او عمل في السلك القانوني على حساب جزئية المعرفة بالشؤون الكروية، ليلجأ الاتحاد الى تسمية مجموعة من القضاة والمحامين ليشكلوا اللجنة رغم ان عددا كبيرا منهم من غير المعنيين او العارفين بالشؤون الكروية.

ولعل ما يجري حاليا على الساحة من قضية احتجاج العربي على اشراك لاعب الاهلي فاجنر ما هو الا تبعات لعدم توخي الاتحاد التوافق مع التعليمات الاسيوية والدولية في تشكيل لجنتي الانضباط والاستئناف، او بالأحرى ان اخطاء التشكيل كانت السبب في «وقوع الفاس في الراس»..

تشكيل الانضباط.. الفتيل

العنوان الرئيسي لطرحنا السابق عقب صدور تشكيل لجنة الانضباط كان يقول ان الاتحاد القطري لكرة القدم اصبح الخصم والحكم بالتواجد الفاعل لرئيس وامين سر الاتحاد على قمة هرم اللجنة رغم المخالفة الواضحة للوائح وتعليمات الاتحادين الدولي والاسيوي... ولعل الشعور بأن الاتحاد القطري لكرة القدم هو الخصم والحكم كان الدافع وراء تصعيد ادارة العربي لمسألة الاحتجاج على لاعب الاهلي فاجنر واستئناف قرار لجنة الانضباط لدى لجنة الاستئناف، فلو كان تشكيل لجنة الانضباط قانونيا من حيث حياد اعضائها لربما ما احتاج الامر الى الذهاب الى لجنة الاستئناف، فما من شك ان ادارة العربي تعرف تماما ان تسجيل فاجنر جاء وفق البند رقم 44 في اللائحة القديمة.



الشيخ أحمد بن حمد:

الاتحاد اعاد للأهلي حقه... ولجنة الاستئناف اصدرت قرارها دون ان تسمع وجهة نظرنا

اكد الشيخ احمد بن حمد آل ثاني رئيس النادي الاهلي في تصريح لـ«استاد الدوحة» ان الاتحاد القطري لكرة القدم أعاد للأهلي حقه بعد ان رفض الاتحاد قرار لجنة الاستئناف باعتبار العميد خاسرا مباراته امام الاهلي في الاسبوع السابع لدوري نجوم قطر، مشيرا الى ان هذا الامر ليس بغريب، مقدما جزيل شكره لرئيس واعضاء مجلس ادارة الاتحاد.

واشار الشيخ احمد الى ان ادارة الاهلي تتطلع على اللوائح والتعليمات، وقد ادركت ان لجنة الاستئناف ارتكبت خطأ في الاجراءات القانونية الخاصة بقرارها القاضي بمنح العربي نقاط لقاء الاهلي، وبالتالي كانت الادارة الاهلاوية على علم بأن قرار اللجنة لن ينفذ في ظل وجود اخطاء في الاجراءات القانونية، منوها الى انه من بين تلك الاجراءات غير السليمة هو عدم سماع اللجنة لوجهة نظر ادارة الاهلي باعتباره طرفا في الموضوع، فكان الاجدى باللجنة ان تسمع رأينا ووجهة نظرنا، وسلامة اجراءاتنا وموافقتها للوائح وتعليمات الاتحاد القطري لكرة القدم.

وشدد الشيخ احمد على ان تسجيل اللاعب فاجنر في صفوف العميد لم يكن استثناء ابدا، بل تم تسجيل اللاعب قبل موسمين ابان وجود الاهلي في الدرجة الثانية وفقا للوائح وتعليمات الاتحاد القطري بخصوص اللاعب المقيم تحت السن، وفعلا لعب فاجنر مع الفريق في الدرجة الثانية وصعد مع الفريق الى الدرجة الاولى حسب المادة 44 من لوائح الاتحاد، منوها الى ان اللوائح الحالية تجيز لاندية الدرجة الثانية تسجيل لاعبين تحت السن، وندرك ان هذا الامر يأتي من توجه الاتحاد لتقليص الفجوات الفنية التي تفصل الاندية عند صعودها للدرجة الاولى، واكد الشيخ احمد ان الاهلي لم يحصل على استثناء قط، اما مسألة تسجيله لاعبا محترفا تحت السن بصفة مقيم فهذا امر تم عقب هبوط العميد الى مصاف اندية الدرجة الثانية.

القانونيون يصفون اجراءات القرار بالمغلوطة.. واللجنة سمعت من طرف واحد

تسريب القرار عبر المنتديات والهواتف المحمولة.. مخالفة صارخة!

سعود المهندي يؤكد أن الاتحاد هو الجهة الوحيدة التي يحق لها إعلان القرارات..

البحث مازال مستمراً عن المتهم في تسريب قرار لجنة الاستئناف!!



طارق العتريس

تواصل لجنة التحقيق التي شكلها اتحاد الكرة اعمالها الخاصة للتحقيق في اسباب تسرب قرار لجنة الاستئناف إلى وسائل الاعلام وإلى النادي العربي قبل أن يتم ابلاغ مجلس ادارة الاتحاد به رسميا، واشار سعود المهندي امين السر العام بالاتحاد أن اتحاد الكرة هو الجهة الوحيدة والمخوله باعلان القرات التأديبيه الخاصة بالاندية أو باللاعبين وان كل اللجان التي شكلها الاتحاد فهي تعمل تحت مظلته ولايمكن أن تعمل بشكل منفصل عنها، وتساءل سعود المهندي عن المسؤول الذي قام بتسريب قرار الاستئناف وكيف خرج بعد اجتماعها مباشرة ونشرت على موقع العربي. وألمح سعود المهندي إلى احتمال اعادة النظر في تشكيل لجنة الاستئناف باعتبارها لجنة تعمل تحت مظلة الاتحاد وإن كان عملها مستقلا !!

يذكر ان لجنة الاستئناف تتألف من مجموعة من القضاة والمحامين وتنص الفقرة الثانية من المادة 24 من لائحة الانضباط بانه يجب الا ينتمي رئيس اللجنة ونائبه إلى أي من اللجنة التنفيذية أو اي من اللجان التابعه لاتحاد الكرة.

وكان سعود المهندي قد اعلن على الهواء مباشرة في برنامج المجلس انه من حق رئيس اتحاد الكرة حل لجنة الاسئناف وابدى المهندي اعتراضة على الاجراءات التي اتخذتها لجنة الاستئناف واسلوب تعامل مع اول مشكلة تعرض عليها مؤكدا اعتراضه على الاجراءات وليس اشخاص اللجنه، واشار أن قرارات لجنة الاستئناف ليست نهائيه بل لابد من اعتمادها واقراراها من مجلس ادارة الاتحاد اولا وقبل أن تخرج إلى النور للاندية، وقال سعود بالحرف أن اتحاد الكرة لايشكك في اللجنة ولكن نؤكد أن هناك اشياء لابد من اعادة النظر فيها !!

ويبقى السؤال هل سيتم بالفعل اعادة تشكيل لجنة الاستئناف أم ستقدم اعضائها من القضاة والمحامين بالاعتذار عن عدم الاستمرار في عملهم باعتبارهم متطوعون وذلك لازالة الحرج عن مجلس ادارة الاتحاد؟.

خالد سلمان: اتحاد الكرة هو المسؤول وأطالب بضرورة فتح ملف الاستثناءات



للكابتن خالد سلمان كابتن السد السابق والمحلل الفني قي قناة الدوري والكأس رأي محايد حيث قال: إن الخطأ يقع على اتحاد الكرة لانه كان يجب أن يخطر النادي الاهلي باللوائح الجديدة في تسجيل اللاعبين المقيمين والمحترفين وهذا هو الخطأ الاكبر الذي وقع لان اتحاد الكرة جعل الموضوع كما يقولون «عائما» وحاول النادي العربي الاستفادة منه بذكاء.

واقاطعه متسائلا ما ذنب النادي الاهلي لانه قد يدفع ثمن خطأ لم يرتكبة؟

اجاب خالد سلمان: الخطأ الاكبر للاتحاد الذي اعتمد كشوفات النادي الاهلي دون أن يخطرهم بان تسجيل اي من اللاعبين فاغنر البرازيلي أو بن يونسون الغاني غير قانوني ولذلك فان المسؤول الذي اعتمد الكشف هو الذي يتحمل العقوبه وليس النادي الاهلي.

ويجب ألا ننسى أن الاهلي قد وقع في نفس المشكلة في مباراته مع الخور فهل من المنطقي أن يتم اعتبار الاهلي خاسرا مرة اخرى وبالطبع ان ما يحدث لم يكن عادلا للنادي الاهلي الذي وجد نفسه في مأزق لاذنب له فيه، ولماذا أن يكون هناك تصيدا للاهلي؟ لانه اذا كان موقفه خاطئ كان يجب على اتحاد الكرة أن يبلغه بضرورة عدم مشاركة اللاعب فاغنر امام الخور لكي لايتكرر الخطأ اذا كان هناك خطأ بالفعل.

ويضيف خالد سلمان ايضا من حق العربي أن يطالب بحقه اذا كان هناك خطأ قد حدث وهو ذكاء اداري من ادارة العربي يحسب لهم ولكن اكرر أن من يتحمل اللغط الذي حدث وحالة الجدل والبلبلة التي اثيرت هو اتحاد الكرة الذي كان عليه أن يكون حاسما وقاطعا ولابد أن يقرر رئيس الاتحاد بمجازاة من سمح بتسجيل لاعب قد يكون مخالفا وعدم اخطار الاهلي من بداية الموسم إن كان موقفهم سليما أو خاطئا.

وسألنا خالد سلمان ماهو الحل لكي لا تتكرر المشكلة في المستقبل؟ فاجاب قائلا: أرى انه يجب أن يتم توضيح موقف اللاعبين المسجلين سواء المقيمين أو المحترفين بشكل قاطع ولانه لايمكن أن نكيل المشكلة بمكيالين، وأرى أن الاتحاد هو سبب المشكلة التي حدثت لانه لو اخطر الاهلي بقانونية أو عدم قانونية مشاركتهما أي من اللاعبين فاغنر أو بن يونسون لما حدثت المشكلة من الاساس وكان يجب الا ننتظر وقوع المشكلة لكي نقر هل هذا قانوني ام غير قانوني؟.

ويطالب خالد سلمان اتحاد الكرة بمراجعة عملية الاستثناءات بشكل جذري لان هناك اندية كثيرة تلعب باستثناءات كبيرة ولابد أن يتم طرح هذه القضية للمناقشة والغاء كل الاستثناءات لان الاخ سعود المهندي اكد انه لاتوجد استثناءات وانا اقول له بالعكس هناك استثناءات ولانريد أن ندفن رووسنا في الرمال ونقول لاتوجد مشكلة ولايجب أن تحدث مشكلة اخرى ونعود من جديد لندور في دائرة مفرغة ولذلك يجب أن نفتح ملف الاستثناءات ونتعامل معه بصراحة وواقعية.

ويكرر خالد سلمان ايضا على مشكلة تسريب قرار لجنة الاستئناف واتحاد الكرة كان اخر من يعلم مما تسبب في احداث حالة كبيرة من البلبلة عاشها الشارع الرياضي دون أن نجد من يؤكد أو ينفي إلا بعد وقت طويل وكان يجب من الاساس ألا يحدث التسريب لانها ساهمت في وجود حالة من الضبابيه وبالتأكيد اثرت على اداء لاعبي الاهلي في مباراته امام الخور وكذلك مناقشة تداعيات قرارا لجنة الاستئناف قبل مباراة السد والعربي كان خطأ اخر، ولماذا تم التأخير في حسم اعتراض أو احتجاج النادي العربي؟.

الجولة الثامنة شهدت تأجيل لقاء الخور والأهلي والقطراوي يثأر من الشمالي

هل يـفقد السداويـة «زعامة» دوري الرديـف؟



تحليل: عصام الحجر

بعد توقف ثان عاد قطار دوري الرديف لاستئناف رحلته بعد عودة العنابي الكبير من رحلته الأوروبية بفرنسا عقب خوضه لقاءين أمام منتخبي بارجواي وبلجيكا استعدادا لأمم آسيا وعاد القطار لينطلق من جديد عبر الجولة الثامنة والتي انطلقت مساء الاثنين الماضي وحتى أمس الأربعاء ولم يتمكن لظروف طبع الجريدة من تغطية 4 مباريات على مدار يومي الثلاثاء والأربعاء حيث تمكننا فقط من رصد نتيجة لقاء القطراوي أمام الشمالي والتي حسمها قطر لصالحه 1/3 وجاءت الأهداف بإمضاء عيسى ضرار وعلي حسين كمال وعبدالعزيز الحربي للفائز وسجل ماسي يوسف هدف الشمال الأوحد وكان القطراوي متقدما 2/صفر وقلص الشمال النتيجة في الدقيقة 89 إلا أن النهاية شهدت تعزيز الملك للفوز بهدف ثالث في الدقيقة 90 ليثأر القطراوي من الشمالي الذي هزم الملك في دوري النجوم في كبرى مفاجآت البطولة بثلاثية للاشيء في الوقت الذي يخسر الشمال من كل الفرق وآخرها سباعية أمام الوكراوي.

القطراوي تقدم خطوتين

وبالفوز الهام للقطراوي على الشمالي تقدم الملك خطوتين للأمام حيث رفع رصيده إلى 10 نقاط ليحتل المركز السابع خلف الخريطيات بفارق نقطة واحدة وكان القطراوي يحتل المركز التاسع بعد الجولة السابعة.

وفي هذه الجولة هناك أكثر من أمنية حيث ينتظر الريان والسيلية هدية من العربي الذي كان قد واجه السد مساء أمس حيث يسعى الريان والسيلاوي إلى الصعود للقمة في حالة تخطيهما الوكراوي والخريطيات لأن كليهما سيرفعان رصيدهما إلى 17 نقطة في حالة الفوز ويبقى السد 15 نقطة إذا خسر فضلا عن أن العربي سيتساوى معه إذا هزمه وله لقاء مؤجل مع أم صلال فهل سيحقق الأحلام حلم الريان والسيلية بالطبع النتيجة معروفة لكننا لم ندركها لظروف الطبع ولكن الأسبوع المقبل سنوافيكم بالتحليل كاملا ولمن ابتسمت الجولة؟.

البقية تسعى لتحسين المراكز

وتسعى بقية الفرق إلى تحسين المراكز بدءا من الوكراوي التاسع ثم أم صلال العاشر والغرافة الحادي عشر والأهلي الأخير أما عن الخور والخريطيات فهما ضمن فرق الوسط ويأملون الزحف والدخول للمربع الذي يتواجد فيه رسميا السد والريان والسيلية والعربي.

وهناك ظاهرة مازالت تسيطر على أجواء المسابقة ألا وهي ظاهرة العزوف الجماهيري رغم أن بعض الفرق تشارك ببعض المحترفين الذين يعالجون قبل مشاركتهم مع الكبار وكذلك العائدين من الإيقافات وعلى الرغم من ذلك لم نشاهد جماهير مثلما شاهدنا في نهائي كأس المظاليم بين الجيش ولخويا قبل أسبوع.. فياترى ما السبب؟ هل اتحاد الكرة يتحمل المسؤولية أم الجمهور نفسه أم روابط الأندية؟

الرياني والسيلاوي ينتظران «عيدية» من فريق الأحلام ويحلمان بالقمة

مواعيد المؤجلات الثلاثة

المباراة	الموعد	الملعب
أم صلال × الأهلي	2009 / 12 / 7	الغرافة
العربي × أم صلال	2009 / 12 / 17	العربي
الخور × الأهلي	2009 / 12 / 17	الخور

نتائج الجولة الثامنة غير كاملة

الفريقان	النتيجة	الملعب والتاريخ
قطر × الشمال	1 / 3	الاثنين 23 / 11 ملعب الخور
الخور × الأهلي	تأجلت	الاثنين 23 / 11 ملعب الخور
السيلية × الخريطيات	؟	الثلاثاء 24 / 11 قطر
الغرافة × أم صلال	؟	الثلاثاء 24 / 11 الغرافة
الريان × الوكرة	؟	الأربعاء 25 / 11 الريان
السد × العربي	؟	الأربعاء 25 / 11 السد

ملاحظة: لظروف الطبع لم نتمكن من معرفة نتائج 4 مباريات

مباريات الجولة التاسعة الاثنين المقبل

اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان	الملعب	الوقت
الاثنين 30 / 11	الخريطيات × أم صلال	قطر	5.30
	الخور × الريان	الخور	5.30
الثلاثاء 1 / 12	السيلية × السد	العربي	5.30
	الغرافة × الوكرة	الغرافة	5.30
الأربعاء 2 / 12	الشمال × العربي	الخور	5.30
	الأهلي × قطر	السد	5.30

في دوري الرديف

جمال الحمد غير مسؤول عما حصل للقاء السد وقطر



الكل يشيد بعمله كإداري باتحاد الكرة وموظف نعتبره الموظف المثالي الدائم وذلك لتعامله مع الجميع بتواضع وبتعاونه مع الجميع فهو الصديق الأول باتحاد الكرة للإعلاميين فلا تجد صحفيا واحدا ينتقده أو يقلل من شأنه أو يذكر أنه قصر معه في يوم من الأيام فرغم أنه مشغول جدا ولا يكاد يفرغ من عمله منذ دخوله مكتبه حتى الخروج من الاتحاد نهاية الدوام أو بعد نهاية الدوام أحيانا كثيرة إلا أنه إذا رن هاتفه لا يمكن أن يتجاهله ويرد ويلبي طلب السائل والمتصل وبدون اتصالات أحيانا كثيرة يهتم هو ويبلغ الصحافيين بكل ما هو جديد من جداول وتغييرات وتأجيلات وقد كان لزاما علينا أن نشكره لأن من لا يشكر الناس لا يشكر الله إنه الخلوق جمال حسن الحمد الذي أثبتت التحقيقات براءته من خطأ تأخير وتقديم موعد لقاء السد وقطر في دوري الرديف حيث أكد إداري رديف قطر بأنه أبلغ من قبل حمد حبيب إداري الفريق الأول بالنادي القطراوي وأنه هو الذي نسى لذلك تم اعتماد فوز السد ورفض احتجاج نادي قطر بإعادة اللقاء لوصول لاعبيه متأخرين ونأمل أن يكون كل الإداريين بنشاط وكفاءة وتواضع جمال حسن المشهود له من الجميع بصفات الموظف الكفوء.

ترتيب الفرق قبل نهاية الجولة الثامنة

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	اهداف له	اهداف عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
السد	7	5	–	2	16	7	9	15	الأول
الريان	7	4	2	1	12	5	7	14	الثاني
السيلية	7	4	2	1	14	8	6	14	الثالث
العربي	6	4	–	2	13	14	1 –	12	الرابع
الخور	7	4	–	3	11	12	1 –	12	الخامس
الخريطيات	7	3	2	2	10	13	3 –	11	السادس
قطر	8	3	1	4	8	13	5 –	10	السابع
الشمال	8	2	2	4	13	12	1	8	الثامن
الوكرة	7	2	1	4	7	8	1 –	7	التاسع
أم صلال	5	2	–	3	5	11	6 –	6	العاشر
الغرافة	7	1	2	4	10	10	–	5	الحادي عشر
الأهلي	6	–	2	4	6	12	6 –	2	الثاني عشر

الخليفي: هدفنا تقديم خدمة مميزة للمشاهد العربي

الجزيرة الرياضية تسجل انطلاقة واثقة



تصوير/ فادي الأسعد

عبدالعزيز أبوحمر - فؤاد بن عجمية

بدأت قنوات الجزيرة الرياضية طريقها إلى المنافسات العالمية عبر تعزيز تواجدها الإقليمي بالاستحواذ على البطولات الرياضية والعلامة التجارية لشبكة راديو وتلفزيون العرب (ART) بالتوقيع على الاتفاق المتعلق ببيع (art) لجميع حقوقها التلفزيونية الخاصة بالأحداث الرياضية بما فيها كأس العالم وبطولة كأس العالم للأندية وبطولات الفيفا الأخرى وبطولات الاتحاد الإفريقي الكرة القدم إضافة إلى العلامات التجارية المتعلقة بـ ART سبورت إلى قناة الجزيرة الرياضية.

وتستمر art بنقل مسابقات الاتحاد السعودي لكرة القدم على قناة أي.آر.تي٧ مشاركة مع قنوات الجزيرة الرياضية كون راديو وتلفزيون العرب الناقل الرسمي لمسابقات اتحاد الكرة السعودي حتى نهاية الموسم الكروي ٢٠١٠ – ٢٠١١ وسوف تكون قناة أي.آر.تي سبورت٧ ضمن باقة قنوات الجزيرة الرياضية.

أكد ناصر الخليفي، مدير عام قنوات الجزيرة الرياضية، في المؤتمر الصحفي الذي عقد صباح أمس الأول أن الاتفاق مع شبكة راديو وتلفزيون العرب يعزز من قدرة الجزيرة الرياضية على المنافسة على المستويات العالمية مؤكدا أن أحد أهداف الشبكة يتمثل ببساطة في تقديم أفضل الخدمات للمشاهد العربي أينما كان لافتاً إلى أن الإعلام القطري بكل وسائله قادر أيضاً على المنافسة..

وكشف الخليفي أن المفاوضات الجدية بين الطرفين بدأت في 2006 مشيرا إلى أن شراء العلامة التجارية (ART SPORT) هو أمر قانوني مشيرا إلى أن هناك توافقا تاما حول هذه الجزئية مع المسئولين بشبكة راديو وتلفزيون العرب.

18 قناة رياضية

وقال الخليفي إن هناك فوائد عديدة تعود على الحركة الرياضية العربية وحتى في داخل قطر مستدركا أن قناة الجزيرة الرياضية التي ستضم 18 قناة رياضية ليست قطرية بالمقام الأول وإنما هي قناة عربية تفتح ذراعيها للشباب العربي والقطري بطبيعة الحال معتبرا أن شراء كل هذه البطولات الحصرية هو تحد مع النفس، يتطلب جهدا كبيرا من الموجودين والعاملين بقنوات الجزيرة الرياضية.

وأكد مدير عام قنوات الجزيرة أن من حق القناة إعادة بيع الحقوق التي استحوذت عليها من شبكة راديو وتلفزيون العربي وللجزيرة الرياضية حق التصرف باستثناء الدوري السعودي.

وأكد الخليفي أن عدم الإعلان عن قيمة الصفقة يعود إلى وجود بند في العقد يشير صراحة إلا ذلك لافتاً إلى أنه لم يسبق للجزيرة الرياضية أن أبرمت اتفاقاً أو اشترت حقوقا وأعلنت عن قيمتها..

وكشف الخليفي الى أن المنافسة العالمية ستبدأ مع إطلاق قناة عالمية منتصف ديسمبر وستكون قناة مفتوحة ستنقل للعالم الأحداث العربية مشيرا في الوقت نفسه أن الباب مفتوح أمام القنوات العربية الرياضية للمنافسة.

وعن عزوف القناة الرياضية عن الدوري المصري، قال الخليفي هو ليس عزوفا، ولو كان ضمن حقوق إي.آر.تي لتم شراء حقوق هذا الدوري الجماهيري المعروف مشيرا إلى أنهم دخلوا للدوريات العربية عبر ما تمتلكه بالفعل شبكة راديو وتلفزيون العرب مشيرا في هذا الصدد إلى أنه سيتم وضع كل الدوريات العربية في الخطة المقبلة لقنوات الجزيرة.

وأحجم مدير عام قنوات الجزيرة الرياضية عن ذكر ما إذا كان سيتم رفع سعر الاشتراك في باقة القنوات الجزيرة الرياضية وقال إن الأمر خاضع للدراسة وأكد من جديد ان الهدف الرئيسي يكمن في خدمة المشاهد العربي.

الدوري السعودي وضع خاص

قال الخليفي إن الدوري السعودي له وضع خاص حيث تبقى البطولة ملكا للإي.آر.تي، مشيرا إلى أن الجزيرة الرياضية تبث الدوري السعودي بالفعل من خلال استوديو تحليلي وهذا الوضع سيستمر.

وقال إن الوضع الخاص للدوري السعودي يكمن في أن قنوات الجزيرة الرياضية يمكنها إعادة جميع البطولات التي حصل على حقوقها من شبكة راديو وتلفزيون العرب باستثناء الدوري السعودي.


تصوير/ فادي الأسعد
رئيس التحرير في مقدمة الحضور


تصوير/ فادي الأسعد
جانب آخر من الحضور

لتغطية المنافسات الرياضية العالمية



اليماني: التخصصية تخدم تكاملية الإعلام العربي

قال عبدالعزيز اليماني، الرئيس التنفيذي لشبكة راديو وتلفزيون العرب ان الشبكة تسعى إلى التخصص مشيرا إلى أن الجزيرة منذ نشأتها وهي تمشي بخطوات ثابتة لأخذ مكانها الحقيقي في الوسط الرياضي بالعالم العربي، وهي خطوات تكللت بالنجاح بسبب القائمين عليها واليوم الجزيرة الرياضية أكبر شبكة رياضية في العالم العربي ونتمنى أن تكون أكبر شبكة رياضية في العالم، وبالتالي فإن التحالف بين الشبكتين هو ما ساهم في الريادة الرياضية..

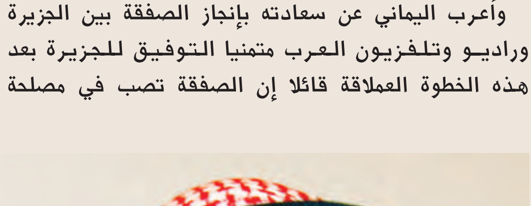
وقال اليماني إن التخصصية التي يتحدث عنها هي التوزيع والإنتاج الفني وخدمات ما بعد البيع وتخصصية في قطاع الأفلام العربية، وقال لا بأس أن يكون هناك شبكات عربية متخصصة في الرياضة وشبكات عربية متخصصة في جوانب أخرى بما يخدم تكاملية الإعلام العربي..

وأعرب اليماني عن سعادته بإنجاز الصفقة بين الجزيرة وراديو وتلفزيون العرب متمنيا التوفيق للجزيرة بعد هذه الخطوة العملاقة قائلا إن الصفقة تصب في مصلحة المشاهد العربي بالدرجة الأولى، وأن التغيير بالنسبة له لن يكون كبيرا، عدا أن العنوان الجديد لكل الأحداث الرياضية العامة هو الجزيرة.

وشدد في تصريحه لـ "استاد الدوحة" على أن المهم ألا يتم المساس بحقوق المشاهد العربي في متابعة الأحداث الكبيرة، وهو ما تضمنه هذه الصفقة.

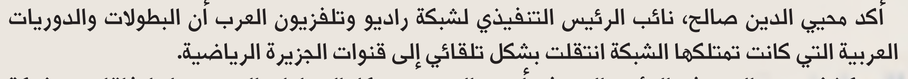
وكان اليماني قد تحدث أثناء المؤتمر الصحفي عن المفاوضات مؤكدا أنها كانت في غاية الحرفية مشيدا بما تبذله الجزيرة من أجل المواطن العربي. كما أشار إلى أن الاتفاق كان ثمرة جهود كبيرة بذلها الطرفان وأن المفاوضات انطلقت سنة 2005.

من جانب آخر قال الرئيس التنفيذي للآرتي إن المشتركين في الباقة سيستمرون في مشاهدة قنوات آرتي حتى نهاية اشتراكاتهم. كما أوضح أن الآرتي ستواصل بث الدوري السعودي إلى حين نهاية العقد الذي يربطها بالاتحاد السعودي سنة 2011.





محيي الدين كامل: كل الحقوق انتقلت للجزيرة



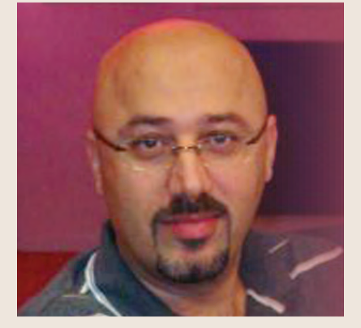
أكد محيي الدين صالح، نائب الرئيس التنفيذي لشبكة راديو وتلفزيون العرب أن البطولات والدوريات العربية التي كانت تمتلكها الشبكة انتقلت بشكل تلقائي إلى قنوات الجزيرة الرياضية.

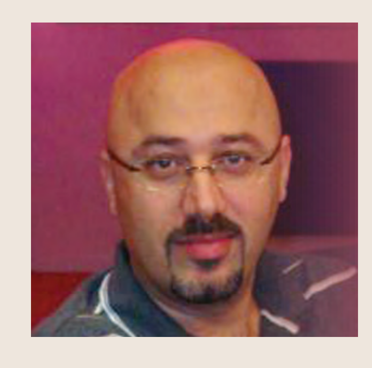
وكشف محيي الدين في المؤتمر الصحفي أنه تم التنسيق مع كل الاتحادات التي ترتبط باتفاقات مع شبكة راديو وتلفزيون العرب على انتقال ملكية هذه البطولات إلى قنوات الجزيرة بنفس الاشتراطات.

وقال كامل إنه وبالنسبة للعاملين في شبكة راديو وتلفزيون العرب فهم متواجدون وسيتم توفيق أوضاعهم داخل أسرة الشبكة.

وأكد نائب الرئيس التنفيذي للشبكة أن الاتفاق النهائي الذي تم بموجبه بيع حقوق وبطولات الشبكة الرياضية إلى شبكة الجزيرة الرياضية ليس له علاقة بوضع قناة الأهلي. وقال إن هناك خلطا في وضع قناة الأهلي، نحن لا نملك قناة الأهلي ولا نملك حقوقا فيها، نحن فقط ندير القناة من الناحية التقنية، لا أكثر ولا أقل.

وأكد صالح أن قناة الأهلي لم تكن طرفاً في أي مفاوضات مع الجزيرة طيلة الفترة الماضية لأنها ليس لها علاقة بالأمر.





حيدر: لا نغار من الجزيرة الرياضية

ابتسم حيدر عبدالحق رئيس البرامج الرياضية بشبكة الجزيرة (العامة) عندما باغتته استاد الدوحة بسؤال عما إذا كان يغار من قنوات الجزيرة الرياضية، وقال عبدالحق إنها شبكة واحدة وبيت واحد كاشفا أن هناك تعاونا مستمرا بين قنوات الجزيرة الرياضية والبرامج الرياضية في شبكة الجزيرة الأم.

وقال عبدالحق على هامش المؤتمر الصحفي للإعلان عن توقيع اتفاقية بين شبكة راديو وتلفزيون العربي وقنوات الجزيرة الرياضية إن استحواذ الجزيرة الرياضية على البطولات والأحداث الرياضية الحصرية لشبكة راديو وتلفزيون العرب شكل انطلاقة مهنية جديدة لقنوات الجزيرة وخطوة هامة لدفع قدراتها التنافسية.

البدر: الصفقة لن تغير التزامنا تجاه مشاهدينا

أكد محمد البدر مدير الإدارة الفنية في الجزيرة أن الصفقة بين الجزيرة والآرتي ستعزز فرصة المشاهد العربي في التمتع بتغطية مميزة لكل الأحداث الرياضية، خاصة أن الجزيرة عودت مشاهديها بتغطية متكاملة من قلب الأحداث، داخل الملاعب وخارجها.

كما أشار البدر إلى أن الجزيرة ستفتح المجال لمشاهديها بشكل غير مسبوق خلال الأحداث القادمة للتدخل والمشاركة والتعبير عن آرائهم بما يضع المشاهد في قلب الحدث. وطمأن مدير الإدارة الفنية في الجزيرة المشاهدين العرب بأن الصفقة الضخمة لن تؤدي إلى أي نوع من الاحتكار ولن تؤدي إلى أعباء مادية على المشاهد العربي في متابعة الأحداث الرياضية الكبيرة، وأوضح أن الجزيرة ستواصل السير على النهج الذي سارت عليه منذ البداية ولن تسير أبدا عكس ما يريده المواطن العربي.

البطولات التي ستتولى تغطيتها الجزيرة الرياضية

كأس العالم 2010 و2014.

كأس أمم أفريقيا من 2010 إلى 2016.

دوري أبطال أفريقيا.

عدد من الدوريات الوطنية بالشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

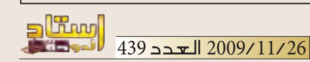
جميع مباريات الدوري السعودي ومباريات المنتخب السعودي.

بطولة كأس العالم للأندية.

إلى جانب البطولات الموجودة أساسا مثل: الدوري الأسباني والدوري الإيطالي، ودوري أبطال أوروبا والدوري الأوروبي وكأس أمم أوروبا 2012 و2016 وبطولات أخرى.

يتيح الاتفاق لمشتركي الشبكتين مشاهدة قنوات الشبكة الأخرى مجانا لمدة شهر اعتباراً من ديسمبر 2009.

ستغلق قنوات أي.آر.تي سبورتس من 1-6 اعتباراً من 31 ديسمبر 2009.

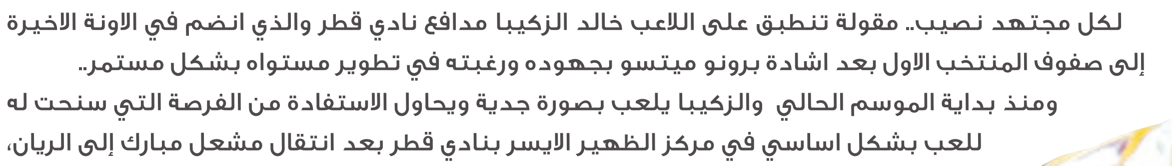


خالد الزكيبا يؤكد في حوار لـ «استاد الدوحة»:

لـن أفـرط فـي فرصـة العمـر

أعتز بفضل نادي الشمال.. وقطر ليس بعيداً عن البطولات هذا الموسم





لكل مجتهد نصيب.. مقولة تنطبق على اللاعب خالد الزكيبا مدافع نادي قطر والذي انضم في الاونة الاخيرة إلى صفوف المنتخب الاول بعد اشادة برونو ميتسو بجهوده ورغبته في تطوير مستواه بشكل مستمر..

ومنذ بداية الموسم الحالي والزكيبا يلعب بصورة جدية ويحاول الاستفادة من الفرصة التي سنحت له للعب بشكل اساسي في مركز الظهير الايسر بنادي قطر بعد انتقال مشعل مبارك إلى الريان، ولهذا استحق اللاعب أن يكون ضمن مجموعة لاعبي العنابي الذين يستعدون للمشاركة في كأس آسيا بالدوحة عام ٢٠١١ وقبلها كأس الخليج..

وعلى الرغم من ان الزكيبا ليس غريبا على اللعب الدولي الا انه يعتبر الفرصة السانحة امامه حاليا تعد فرصة العمر بالنسبة له خاصة وان الجهاز الفني بقيادة ميتسو يتابع جميع لاعبي الاندية من خلال مشاهدته للدوري ولهذا فانه يختار افضل اللاعبين للعب مع العنابي الاول، ولن يكون هناك مكانا بالمنتخب سوى للاعب المجتهد الذي يريد أن يفعل شيئا ويستفيد من الامكانيات الكبيرة التي يتم توفيرها لهذه المجموعة من اللاعبين قبل الاستحقاقات القادمة..

ويشعر الزكيبا انه امام تحد جديد ويسعى جاهدا إلى مواصلة التفوق من اجل الحفاظ على مكانه لاسيما وان ميتسو اشركه في اول مباراة ودية للعنابي خلال المعسكر التدريبي السابق امام كرواتيا، وايضا عاد واشركه مع المجموعة الاساسية امام الكونغو، وبالتالي يريد الاعتماد عليه في مركز الظهير الايسر اذا حافظ على مستواه الذي يقدمه منذ بداية الموسم الحالي..

«استاد الدوحة» التقت الزكيبا قبل سفره مع العنابي إلى فرنسا في المعسكر المقام هناك حاليا وتحدثت معه عن اسرار تفوقه وايضا شعوره باللعب الدولي في الفترة الحالية وكذلك علاقته مع زملائه اللاعبين والاجهزة الفنية وكذلك ناديه السابق الشمال.



بداية.. هل توقعت الانضمام إلى العنابي الاول؟

– يقول خالد الزكيبا: بصراحة شديدة لم اتوقع الانضمام إلى المنتخب في الفترة السابقة بالرغم من أن اللعب للمنتخب يشغل حيز كبير من تفكيري وكنت اتمني أن اكون موجودا مع المنتخب، وهو ما حدث بالفعل في الآونة الاخيرة، وكنت سعيدا للغاية عندما قرأت بالصحف عن وجود نية لدى ميتسو لضمي إلى المنتخب، ولكن لم اتوقع أن يكون ذلك الامر خلال التجمع السابق للمنتخب والذي تضمن السفر إلى اوروبا واللعب 3 مباريات ودية هناك امام منتخبات كرواتيا ومقدونيا والكونغو.

«مسج».. وفرحة

من ابلغك بانضمامك إلى العنابي ؟

– تلقيت رسالة على هاتفي المحمول من اداري المنتخب تفيد باختياري إلى صفوف العنابي الاول وكنت سأطير من الفرحة بهذا «المسج» لانه جاء في توقيت مناسب بالنسبة لي وساهم في الرفع من معنوياتي كثيرا قبل خوض اول تدريب لي مع المنتخب.

مفاجأة كرواتيا

ماذا قال لك ميتسو في اول تجمع لمنتخب؟

– لم يقل لي شيئا.. الامور كانت طبيعية جدا وكل لاعب توجه إلى التدريب وتسلم ملابسه قبل السفر، ولكن عندما سافرنا إلى كرواتيا فوجئت بالمدرب يضعني ضمن قائمة اللاعبين الاساسيين لهذه المباراة وهذا اسعدني وفي نفس الوقت وضعني في اختبار قوي امام نفسي قبل الآخرين، واعتقد انني كنت موفقا في هذه المباراة ولم تكن لدي رهبة من اللعب امام منتخب كرواتيا خاصة وأن المباراة ودية ولكنها كانت فرصة جيدة للجهاز الفني للعنابي للحكم على جاهزية كل لاعب.

المنافسة الشريفة

لكنك ستجد منافسة شديدة من بقية لاعبي نفس مركزك في المنتخب؟

– اهلا بالمنافسة الشريفة التي تؤدي في النهاية إلى تحقيق مصلحة لمنتخب، وندرك جيدا أن المدرب ميتسو يريد أن يقف على مستوى كل اللاعبين الذين يقع عليهم الاختيار

انضمامي للعنابي مفاجأة.. وميتسو منحني الثقة.. ولازاروني والشيبة وراء تألقي



للعب مع المنتخب خاصة وأن هناك استحقاقات هامة للعنابي خلال الفترة القادمة، واعتقد ان كل لاعب يتم اختياره يحاول التمسك بالفرصة التي تسنح له، وبالنسبة لي لا افكر في اسماء اللاعبين الذين يلعبون في نفس مركزي بقدر التفكير في اللعب بجدية واسعى بجدية لعدم التفريط في فرصة العمر التي سنحت امامي حاليا.

لماذا تقول عنها انها فرصة العمر؟

– لان اللعب الدولي يشغل تفكيري كما قلت منذ فترة، وبالتالي عندما يتم اختياري فهذا يعني أن الفرصة جاءتني ومستواي سيحدد درجة تمسكي بها من عدمه، واللعب لمنتخب قطر شرف كبير لكل اللاعبين المواطنين، وايضا لي تجربة سابقة مع المنتخب الاول ولكنها لم تكتمل.

طالب ثانوي

متى كنت وفي أي عام ؟

– عندما كان فيليب تروسييه مدربا للعنابي الاول عام 2004 اختارني ضمن مجموعة كبيرة من اللاعبين للالتحاق بالمنتخب الاول وكنت وقتها العب لفريق الشمال وايضا ادرس بالصف الثاني الثانوي أي أن عمري صغيرا، وكنت احلم بالاستمرار مع المنتخب رغم الاعتراف بصعوبة ذلك على ارض الواقع، وايضا لعبت من قبل مع المنتخب الاولمبي في البطولة الخليجية لمنتخبات الاولمبية بالسعوية ولكنني كنت انتظر اللحظة التي يتم فيها اختياري للعب مع المنتخب الاول.

ما سر تألقك هذا الموسم؟

– يرد الزكيبا: مشاركتي كلاعب اساسي منذ بداية الموسم ساهمت بصورة كبيرة في ارتفاع مستواي لانني كنت اخوض فترة الاعداد بجدية كبيرة، وفي المواسم السابقة كنت ابدأ الموسم على مقاعد البدلاء ولهذا كان مستواي يتأثر بذلك سلبيا اما الآن فالوضع مختلف والجهاز الفني في نادي قطر بقيادة لازاروني وضع ثقته الكبيرة في وجعلني اسعى بجدية إلى التألق وأن اتمسك باللعب اساسيا بشكل مستمر.

أنا.. ومشعل!

ولكن خروج مشعل مبارك من نادي قطر كان سببا رئيسيا في مشاركتك اساسيا؟

– نعم هذا صحيح.. وفي نفس الوقت ادى إلى تقليل الضغوط النفسية الكبيرة التي كنت اعاني منها في المواسم السابقة لان مشعل يلعب بصورة اساسية وانا العب احتياطيا واحيانا اشارك في مركز الظهير الايسر ومرة اخرى العب كلاعب وسط جهة اليسار، وهذا كان يجعل مستواي ليس مستقرا، والآن اختلف الوضع والعب اساسيا وهناك ثقة كبيرة في قدراتي وسأحاول الاستفادة منها لصالح الفريق بشكل عام.

بعد عودة حامد شامي للمنتخب هل تتوقع أن تظل اساسيا؟

– لا افكر بهذا الشكل، وكل لاعبي المنتخب هدفهم الوحيد هو الوصول مع المنتخب إلى تحقيق افضل النتائج في الاستحقاقات القادمة، وفي المنتخب الصورة واضحة لدى الجميع ومن يجتهد سيجد لنفسه مكانا ضمن التشكيل الاساسي والعكس صحيح ، ولهذا لا اعتقد أن كل منا يفكر في مستوى زميله ولكنه يهتم فقط برفع مستواه ونيل ثقة الجهاز الفني، وفي المعسكر السابق للمنتخب كنت مع زميلي مشعل مبارك بالمعسكر وكل منا يشجع الآخر لان مصلحة العنابي فوق كل اعتبار.

هل عدم وجود منافس لك بالنادي سيؤثر على مستواك ؟

– لست من نوعية اللاعبين الذين يفكرون بهذا الشكل، وطالما أن الجهاز الفني منحني الثقة لا بد أن اكون على قدر المسئولية وأن احاول أن العب بالصورة التي تساعدني للحفاظ على مركزي بالفريق.

نصائح لازاروني

ما دور الجهاز الفني لقطر في تألقك هذا الموسم؟

– لازاروني مدرب يعرف كيف يستخرج من لاعبيه افضل ما لديهم، وهو من المدربين الذين يجيدون توجيه النصائح إلى اللاعبين خلال التدريبات والمباريات مما ينعكس ايجابيا على مستواهم، والحقيقة في نادي قطر لدينا جهاز فني على اعلى مستوى وانا حقيقة استفدت منه الكثير، وليس لازاروني بمفرده الذي ساعدني على التألق بل ايضا المدرب المساعد سعيد الشيبه الذي يحفزني على الاجادة دائما.

واضاف الزكيبا: على الرغم من الاشادة بمستواي حتى الآن خلال المباريات السابقة الا انني لم اقدم شيئا حتى الآن وامامي مشوار طويل حتى اقدم الشيء الذي ارضى عنه واشعر من خلاله بانني متألقا بالفعل، وعادة اتطلع إلى الافضل دائما في كل المباريات.

هل عدم الثبات في مركز محدد من قبل لم يكن في صالحك ؟

– كما قلت فان وجود زميلي مشعل مبارك بالفريق من قبل جعل مشاركتي في مركز الظهير الايسر صعبة نسبيا، ولهذا كنت العب احيانا في مركز لاعب الوسط يسار والحمد لله اجيد اللعب في المركزين، والآن مع لعب قطر بطريقة 4–4–2 اجيد القيام بمهام مركزي، وعندما كنا نلعب بطريقة 3–5–2 كنت ايضا اقوم بمهام مركزي بشكل جيد، ولكنني افضل حاليا الاستقرار في مركز الظهير الايسر لانني اجد نفسي فيه.

قطر والشمال

هل هناك رواسب لازمة انتقالك من الشمال إلى قطر؟

– المشكلة انتهت بلا رجعة والامور الآن محسومة والعب لفريق قطر، لكني لا انسى فضل نادي الشمال علي لانه قدمني إلى الجماهير ومن خلاله انطلقت في عالم كرة القدم، وانا الآن ابلغ من العمر 23 سنة ومنذ قدومي إلى نادي قطر شعرت بانني سأقدم مع هذا النادي افضل مستوى لي، والحمد لله هذا تحقق هذا الموسم وما زال امامي الكثير لاقدمه لهذا النادي الذي يستحق أن يكون صاحب بطولات اكثر قياسا باسماء لاعبيه الموجودين به حاليا.

بالمناسبة.. هل يستطيع فريق قطر أن يحقق بطولة هذا الموسم ؟

– يرد الزكيبا سريعا: ولم لا.. الفريق يقدم مباريات جيدة وما زال في دائرة المنافسة، وفي الموسم الماضي حققنا كأس ولي العهد، ولا يوجد مانع من تكرار الفوز باللقب مرة اخرى، وبالنسبة للدوري فان فريق قطر خسر اكثر من نقطة مؤثرة في المباريات السابقة ولا يخفى على احد أن المرحلة الحالية من عمر الدوري هي تجميع نقاط ومن سينجح في حصد العدد الاكبر ستكون حظوظه افضل في الفوز بالدوري.

مواهب جديدة

كيف ترى شكل المنافسة على الدوري هذا الموسم؟

– في المباريات الاولى المستويات كانت متقاربة بدليل تعادل الخريطيات مع السد، ولكن اخر اسبوعين خسر الريان وايضا قطر مرتين على التوالي واصبح الصراع على الفوز باللقب حتى الآن بين السد والغرافة، ولكن من يدري فقد تتغير خريطة المنافسة خاصة وأن الدوري يكون شكله مختلفا عقب كل توقف بسبب استعدادات العنابي للاستحقاقات القادمة، ولفت نظري في الدوري هذا الموسم ظهور اكثر من موهبة جديدة نتيجة اعتماد الاندية على لاعبين جدد بعد تقليل عدد المحترفين الاجانب بكل فريق.

هل استفدت كلاعب قطري من تقليل المحترفين؟

– هذا شيء مؤكد ليس بالنسبة لي بل على مستوى عدد كبير من اللاعبين، وإن كان نادي قطر تأثر نسبيا بقلة عدد المحترفين ولكن هناك لاعبون جدد في الطريق، وفي وجهة نظري فان النادي لا بد وأن يستفيد كثيرا من محترفيه وانا مثلا استفدت تماما من اللعب بجوار المغربي طلال القرقوري وايضا من وجود مواطنه يوسف سفري في خط الوسط وكذلك العراقي قصي منير، والحقيقة أن محترفي قطر لا يبخلون بالنصيحة على اللاعبين المحليين من اجل مساعدتهم لتقديم افضل ما لديهم.

مسيرة العنابي

ما هي توقعاتك لمسيرة العنابي في خليجي 20 وكأس آسيا؟

– امامنا الوقت للاستعداد بصورة جيدة، وحسب البرنامج الموضوع للمنتخب فاننا سنصل إلى مستوى لائق قبل المشاركة في الكأسين، ولدى كل منا طموحات كبيرة خاصة في كأس آسيا لانها ستقام في قطر وهذه الفرصة لن تتكرر للاعبي الجيل الحالي بالمنتخب والجهاز الفني بقيادة ميتسو يقوم بدوره مع اللاعبين من اجل تجهيزهم بافضل صورة، والمجموعة الحالية اغلبها من اللاعبين الشباب وهذا امر ايجابي لدينا الروح العالية التي ستساعدنا على تحقيق ما نسعى اليه مستقبلا.

هل المباريات المتتالية والمعسكرات تجعل الحمل التدريبي زائد على اللاعبين الدوليين؟

– هذه النقطة يتم مراعتها خلال التدريبات مع المنتخب كما أن اللاعبين الدوليين لا يشاركون في كأس نجوم قطر ومن ثم يكونوا متفرغين تماما للتدريب مع المنتخب خلال توقف الدوري، ونحن في بداية الموسم واللاعب الذي خاض فترة اعداد جيدة لن يشكو من الحمل الزائد والعكس صحيح.

تروسيه أول من اختارني للمنتخب وكنت أدرس بالصف الثاني الثانوي!

مشعل مبارك لا ينافسني.. وانتقاله إلى الريان حولني إلى لاعب أساسي



استقال الرئيس فاهتزت «القلعة البرتقالية» قبل ان تستقر مجددا..

قضية نادي أم صلال.. وهم أم حقيقة؟

تحقيق/ ناصر الحربي وعبدالعزيز ابوحمر

قضية تبدو حتى الآن مبهمة.. واتهامات بلا أسانيد وبدون إثباتات.. ومتهم مجهول بدون إدانة.. وفي غمرة كل ذلك الغموض يبقى شيئ واحد ووحيد ماثل للحقيقة وهو أن هناك ثمة قضية كروية خطيرة في نادي "أم صلال"..

قضية ولدت على ما يبدو من رحم الصمت المطبق وترعرت في نفق السكون المطلق.. لا أحد يرغب بالكلام المفيد.. لا أحد يريد الاقتراب من النقطة الساخنة.. لتبقى المشكلة قائمة والقضية قابلة أكثر وأكثر للاجتهاد!!..

في "أم صلال"، استقال رئيس النادي الشيخ فيصل بن أحمد آل ثاني بعدما صنع صقور برزان تاريخاً في زمن كروي وجيز، بوصولهم للدور قبل النهائي لأكبر البطولات القارية الآسيوية، دوري أبطال آسيا، وهي حالة لم يصل إليها الكثير من الأندية في سنوات طويلة، بل هي حالة تجعل من نادي أم صلال (حالة) تحتاج إلى معاملة خاصة.. لكن ابناء أم صلال يعتبرون المعاملة لم تكن (خاصة) فحسب، بل لم تكن (عامة)، مثل باقي عموم الأندية!!!

أحدث حلقات الأزمة البرتقالية هي تلك (الهدنة اللائحية) التي لجأت إليها اللجنة الأولمبية، بعد سلسلة من الاستقالات الافتعالية، والشد والجذب بداع وبدون داع، فيما الثابت أن الرئيس، وكان الوحيد الذي قدم استقالة حقيقية..

المجلس واصل عمله بعد أن تولى نائب الرئيس الشيخ حمد بن ناصر آل ثاني منصب الرئيس حيث سيقود النادي خلال التسعين يوما المقبلة، وهي فترة هدنة إجبارية وتجميد مؤقت للموقف يأمل خلالها المتأملون أن تتحسن فيها الأمور وأن يعود الشيخ فيصل بن أحمد لرئاسة النادي..

هذا التساؤل وراءه أسباب كثيرة.. أبرزها من المطلعين على شأن صقور برزان أنه ما من أحد تقدم لرئاسة النادي، حتى الشيخ عبدالعزيز بن عبدالرحمن، رئيس النادي السابق، والذي يتولى رئاسة مركز شباب برزان حاليا، بل ما من أحد يستطع أن يتحمل هذه (التركة الكروية)، لفريق يبلغ عمر تألقه 4 سنوات.. ناهيك عن التركة (المالية)، ربما من ديون والتزامات دأب رئيس النادي المستقيل على تحملها بصمت..

"استاد الدوحة" عرجت على أمور كثيرة بغية التقاط خيط أو خيوط حول المشكلة والحل في النادي البرتقالي.. لكنه ثبت باليقين والبرهان ان مشكلة "أم صلال" تزداد غموضاً كلما زاد الاعتقاد بقرب ذلك الحل!..

ويقال والعهدة على الراوي في أم صلال.. أن من أهم الأسباب الرئيسية لاستقالة الشيخ فيصل بن أحمد هي غياب الدعم الذي كان يأمل في الحصول عليه..

ولحرص "استاد الدوحة" على عرض الحقائق، فإننا في معرض هذا الموضوع سنضع كل الغموض في شكل أسئلة مثارة في أوساط النادي ومازال البحث جاريا عن إجابات مقنعة لها من بينها الاستحقاقات التي يأخذها النادي الصاعد لدوري نجوم قطر حتى يتحول وضعه ومخصصاته المالية من نادي درجة ثانية إلى نادي درجة أولى؟!!

وأيضا يتساءل الكثير من جماهير النادي عن سبب عدم وجود (استاد) لأم صلال حتى الآن.. رغم مرور كل هذه السنوات منذ صعوده لدوري نجوم قطر؟.. ألا يستحق ما أنجزه أم صلال للكرة القطرية عناية أكبر؟.

ويمكن للبعض ان يلاحظ ثمة عراقيل تخص اللائحة بحيث لا يمكن لأحد أن يمسك شيئا على أحد..




صاحب الانجاز الآسيوي ينتظر اهتماماً اكبر في المستقبل المنظور

هل يعود الشيخ فيصل بن أحمد بعد «هدنة» الشهور الثلاثة؟

«لعنة» دوري ابطال آسيا أصابته..

العبد الجبار: لا خوف على ام صلال وسندعم الرئيس الجديد بقوة

قبيل تسارع الاحداث التي لم تمهلنا في استاد الدوحة لمتابعتها أولا باول كما نريد بسبب طبيعة اصدار الجريدة حيث كنا نتابع ما يجري في قلعة صقور برزان. والحقيقة ان تساؤلات كثيرة كانت قد برزت عقب استقالة الشيخ فيصل بن احمد آل ثاني رئيس نادي ام صلال ابرزها من يسير دفة النادي؟.. خصوصا في ظل شائعات انطلقت تتحدث عن استقالات كثيرة تقدم بها اعضاء مجلس إدارة ام صلال ومن بينها شائعة استقالة خالد العبد الجبار امين السر العام للنادي، وقبله استقالة نائب الرئيس بيد ان الاستقالة لم تتأكد رسميا وظلت مجرد شائعة قبل ان يؤكد الرجل شخصيا لاستاد الدوحة انه لم يستقل ولن يستقيل وإذا ما قرر الاستقالة سيعلنها على الملأ، وهو ما كنا نريد معرفته منه، خصوصا وان الرجل كعادته تحمل مهمة إدارة النادي منذ رحيل الشيخ فيصل بن احمد آل ثاني عن النادي ليساهم في احداث الكثير من الاستقرار داخل قلعة صقور برزان خصوصا وقد اهتزت اركان القلعة بعد اعلان قائد الصقور عن رحيله فجأة عقب انتهاء مواجهة ام صلال امام النادي الكوري بوهانج في نصف نهائي ابطال دوري اسيا مبررا ذلك بأنه لأسباب خاصة، ولم تثنيه المطالبات بالعدول عن الاستقالات عن قراره.

ولأن رحيل امين السر العام للنادي خالد العبد الجبار من شأنه ان يزيد الطين بلة في قلعة الصقور تمسك العبد الجبار كما يبدو بالبقاء وصرف النظر عن استقالته التي أشيع خبرها ليمارس مهام إدارة النادي مساهما كما كان يفعل عادة في قيادة دفة النادي البرتقالي.. وذلك ما أكده الرجل شخصيا لاستاد الدوحة التي تواصلت معه وحاورته في عديد محاور دارت حول وضع النادي البرتقالي بعد استقالة رئيسه وحول موقفه مما يدور واستشفت منه رؤيته لمستقبل النادي في ظل حتمية قدوم قيادة جديدة ستتولى قيادته في المرحلة القادمة التي تتطلب الكثير من ابناء ام صلال ليساهموا في عودة الاستقرار الى ناديهم الذي تحول في غضون اعوام قلائل من الظل الى الواجهة خصوصا وقد حقق انجازات كبيرة في فترة قياسية بدأت بصعوده الى واجهة الاحداث الكروية عقب صعوده الى الاضواء ومرت بمزاحمته للكبار من الأندية على البطولات وانتهت بظهوره اللافت في اكبر بطولة قارية.. ونرجو الا تنتهي انجازات هذا النادي الذي كان حقا ظاهرة الكرة القطرية في الالفية الجديدة، ونتمنى الا تكون عين واصابت ام صلال بمقتل.

لا خوف على قلعة برزان

خالد العبد الجبار كان قد اجاب على تساؤلات عديدة لاستاد الدوحة باختصار شديد وبحذر اشد وبالقطارة كما يقولون مفضلا انتظار ما سيسفر عنه اجتماع الجمعية العمومية التي بعدها كان هو اول من اعلن عن الغاء عقدها خصوصا بعد تراجع نائب الرئيس حمد بن ناصر آل ثاني عن استقالته وكذا تراجع اعضاء مجلس الإدارة الاخرين المستقيلين محمد خميس العلي امين الصندوق ومحمد ابراهيم ومحمد سالم ومبارك جوهر عن استقالتهم ليصبح أمر الادارة قانونيا بحس لوائح اللجنة الاولمبية وتحمل نائب الرئيس مهام الرئيس واصبحت ادارة جديدة مؤقتة لثلاثة اشهر قادمة وابرز ما قاله العبد الجبار في اجاباته لاستاد الدوحة: انا لم استقل ابدا من قال انني استقلت.. وإذا ما اردت الاستقالة فاستقالتي سأعلنها على الملأ، مضيفا: كما يعلم الجميع نحن نسير أمور النادي وأهم شيء لدينا هو ابعاد الفريق عما يجري من اجل بقاء الاستقرار في صفوف الفريق كما كان.

وواصل العبد الجبار حديثه الى استاد الدوحة فقال: لا خوف على أم صلال من عدم الاستقرار بعد استقالة الشيخ فيصل بن احمد آل ثاني، وحتى في ظل وجود استقالات لبعض اعضاء مجلس ادارة النادي والتي لم تتأكد تماما فان امور النادي تسير بشكل عادي، مؤكدا: سنتمسك باللوائح المنظمة وسنسير وفقها وسنلتزم بها، وتابع حديثه فقال نحن ابناء النادي وتهمنا اموره وحتى في ظل الحديث عن وجود عدم استقرار في الإدارة والحديث عن استقالات فلا يهمنا ذلك والأمور تسير وستسير كما يجب ان شاء الله.

الرئيس القادم لن يكون الا من أم صلال

العبد الجبار كان أكد لنا خلال تواصلنا معه قبل اجتماع الجمعية العمومية – الثلاثاء المنصرم– ان الجميعة العمومية ستجتمع الثلاثاء قبل ان يقول في تصريح له جديد بعدها – يوم الأثنين تحديدا– ان اجتماع الجمعية العمومية تم الغاؤه، وكان العبد الجبار قد فضل القول: لندع الحديث حول ما سيحدث وعن مستقبل القيادة الجديدة للنادي الى ما بعد الاجتماع او الى الايام القادمة وقال وسنرى ما يتمخض عنه الوضع الحالي وبحسب إعلان الإدارة الجديدة سيكون الموقف المتخذ من قبلنا.

واشار العبد الجبار في حديثه الى ان الجمعية العمومية لا تعتمد الاستقالات الشفوية وسيتم الوقوف فقط امام الإستقالات الرسمية وسيكون هناك إحلال لشخصيات بديلة عن الشخصيات المستقلة.

وحول الرئيس القادم الجديد للنادي أكد الجبار: نحن سنقف مع من سيأتي لقيادة النادي.. معتبرا ان اي شخص سيأتي لقيادة أم صلال لن يكون الا قريبا من النادي خصوصا في قوله بالطبع اي شخص سيأتي لقيادة النادي سيكون قريبا من النادي وأكد سندعمه من يأتي بكل قوة خصوصا وان القيادة الجديدة ستخدم ام صلال ككيان معروف.

واختتم العبد الجبار حديثه بالقول: تأكدوا بان النادي سيعود كما كان وباذن الله الإدارة القادمة والقيادة الجديدة ستكون جديرة بقيادة النادي.



علي امين: سأبقى في أم صلال بشرط العمل المنظم

مدير المسابقات في ام صلال الإداري المعروف علي امين وهي وظيفته الرسمية الجديدة في النادي بعد ان كان عرفه الجميع كمدير للكرة ويمكن القول انه كان اليد اليمنى لرئيس النادي السابق ورئيس جهاز الكرة الشيخ فيصل بن احمد آل ثاني، أمين تحدث لاستاد الدوحة قبيل الاستقرار على الإدارة الجديدة بعد تراجع المستقلين عن استقالاتهم وفي مقدمتهم نائب الرئيس الشيخ حمد بن ناصر آل ثاني الذي استلم مهمة رئاسة النادي مؤقتا لثلاثة اشهر قادمة وتمحور حديث علي امين حول الوضعية التي عاشها ويعيشها نادي أم صلال بعد استقالة قائده المعروف ورئيسه السابق، ويعتبر حديث علي امين مهما خصوصا وهو كان اقرب الافراد المرتبطين بفريق كرة القدم الى رئيس النادي السابق الشيخ فيصل بن احمد.

حديث علي امين تضمن قوله: لا يَخفى على احد وعلى الوسط الرياضي عموما في قطر ان النادي ظل بلا رئيس وبدون نائب رئيس في ظل تقدمهما باستقالتهما إضافة الى استقالة عدد من اعضاء مجلس الادارة، والوضع غير طبيعي كما اراه بصفتي قريبا من النادي.

مضيفا: سيكون هناك اجتماع للجمعية العمومية – بالطبع الحديث قبيل ان يتم الغاء الاجتماع والاستقرار على الادارة الجديدة– وأتمنى التوفيق لمجلس الادارة الجديد والذي سيأتي لقيادة النادي وسيكون عليه دور كبير ومسؤولية كبيرة في الحفاظ على وضع النادي الذي وصل اليه.

واشار علي امين: اعتقد ان الظروف التي قادت ام صلال ليكون ضمن الاندية الكبيرة المعروفة في زمن قياسي لم يزد على ثلاثة اعوام من خلال تحقيقه لانجازات ابرزها كأس الأمير ومنافسته للأندية الكبيرة ووصوله الى نصف نهائي ابطال اسيا وتمثيله للكرة القطرية خير تمثيل هذه الظروف هي من شكلت ضغوطا كبيرة عليه وعلى قيادته.

ضغوط كبيرة وراء التداعيات الأخيرة

واعتبر امين ان التطور السريع لام صلال ساهم في ظهور تداعيات سلبية من خلال الضغوط الكبيرة التي تحملها النادي وقيادته وإدارته حتى وجدوا انفسهم امام مسؤولية كبيرة، وهي الضغوط التي ستظل كبيرة ايضا على من سيأتي لقيادة ام صلال، واستشهد امين باندية كبيرة وعريقة مثل العربي والريان لم تحقق ما حققه ام صلال في فترة قياسية وكل ذلك حد وصفه ولد ضغوطا كبيرة على النادي وعلى ادارته مما خلف تداعيات لا تُخفى على احد. وتمنى امين التوفيق للقادمين الجديد وللقائد الجديد وقال سنكون عونا له وسنكون اليد اليمنى له.

واشترط امين تحديد المهام لكل فرد ووفق نظام وتنظيم ملزم للجميع إذا ما اراد الجميع النجاح للفريق والنادي، معتبرا انه كلما كانت الامور منظمة سيكون هناك نتاج جيد وسيعود ام صلال كما كان، خصوصا وان الوضع بدون رئيس او قيادة صعب وعلى الجميع تجاوزه.

استقالة الشيخ فيصل خسارة كبيرة

وحول استقالة الشيخ فيصل بن احمد آل ثاني وتداعياته قال علي أمين: انا قريب من الشيخ فيصل بن احمد وقد رأيت لديه ميزة لم أرها في اي رئيس ناد اخر وهي ميزة التنظيم والقدرة على ادارة العمل ميدانيا من خلال تنظيمه ومتابعته لكل صغيرة وكبيرة وذلك كان واضحا من خلال تواجده في النادي واشرافه على التفاصيل والجزئيات المرتبطة بتسيير امور النادي والفريق تحديدا وهو فعلا رئيس تنفيذي وشخصية طموحة تريد بقاء ام صلال في افضل حال، وزاد امين قولا: اعتبر استقالته خسارة كبيرة ليس فقط على ام صلال بل على كرة القدم القطرية والرياضة القطرية بصفته شخصية قيادية محنكة، متمنيا: الا يذهب بعيدا عن ميادين الرياضة لانه قادر على العمل في اي موقع وبنجاح كبير كما فعل عند قيادته لام صلال.

وأكد مدير المسابقات في نادي ام صلال: انه حتى ساعة حديثه الى استاد الدوحة لم يخرج من النادي اي كتاب بترشيح اي شخص لمقعد الرئاسة بل ولم يتقدم اي شخص لشغل مقعد الرئيس، – وهو ما تأكد بعدها–.

وأكد امين على ما قال عنه انه الأهم وهو ان يكون الشخص القادم لرئاسة النادي مستعدا لاصلاح وضع الفريق ومساهما في تقدمه الان قبل ان تتفاقم اوضاع الفريق خصوصا وهو الان في منتصف جدول الترتيب ولديه مواجهات مؤجلة ويمكن ان يتقدم ترتيب الفريق اذا ما شعر بالاستقرار، وحسب امين: على القائد القادم لإدارة النادي ان يثق بقدراته وفي قدرات الجميع الموجودين في النادي حتى يستطيع العطاء.

شرط الوضع المناسب للعمل

واختتم أمين حديثه بالقول: بالنسبة لي انا اكن كل التقدير لابناء ام صلال وباعتباري جديدا على النادي منذ اربعة اعوام فقط حيث بدأت العمل الإداري هنا و اعتبر نفسي المرتبط بام صلال وليس العكس، وام صلال ككيان اكبر من اي شخص، وانا في الأخير موظف في مؤسسة دوري النجوم أقوم بواجبي كأي موظف عليه واجبات وله حقوق.. وإذا لم اكن مرتاحا في عملي ومتوافقا مع الاخرين رؤساء ومرؤوسين فلن اعطي كما يجب، ولمح امين الى اهمية تنظيم العمل وقال: ارجو ان يكون الوضع مناسبا للعمل مثلما كان من قبل، مبديا رغبته في الاستمرار مع الفريق في ظل تنظيم للعمل بحيث يعرف كل فرد مهامه ولا تتداخل التخصصات والا يسود العمل العشوائي خصوصا وان العمل المنظم هو الذي يقود الى النجاح في العمل.



علاء حبيل مهاجم الصقور السابق لـ «استاد الدوحة»:

أم صلال تجاهل بقية مستحقاتي المالية رغم مطالباتي المتكررة !!

حوار – نزار عجيب

يبقى البحريني علاء حبيل من أهم اللاعبين الخليجيين الذين احترفوا في الدوري في السنوات الخمس الاخيرة من خلال بوابتي الغرافة وام صلال حيث قدم المهاجم عطاءً كبيرا كان اخره المساهمة في بلوغ ام صلال للادوار النهائية في دوري ابطال آسيا قبل أن يخرج من قائمة الفريق قبل مباراة سيئول الكوري الجنوبي في الدور ربع النهائي.. وصاحب خروج علاء من قائمة الصقور العديد من ردود الافعال حيث كانت الاتهامات تلاحقه بالهروب عن لقاء الهلال السعودي.. حبيل تحدث لـ «استاد الدوحة» من العاصمة البحرينية المنامة دافع فيها عن نفسه واكد انه لازال ينتظر بقية مستحقاته من نادي ام صلال مؤكدا انه طالب مرارا وتكرارا ببقية امواله ولازال في الانتظار.. قال اللاعب انه قدر الظروف التي مر بها النادي في الفترة الماضية واستقالة الرئيس الشيخ فيصل بن أحمد والتي وصفها بالخسارة الفادحة للنادي.. أكد حبيل أن ظروفه الحالية صعبة وهو يحتاج الى بقية مستحقاته مع الفريق لانه اصبح اللاعب الوحيد في نادي ام صلال الذي لم يتسلم امواله.. استبعد اللاعب أن يكون هنالك تقصد في الامر ونفي أن يكون في طريقه لرفع شكوى للفيفا من اجل الحصول على المستحقات، قائلا: إن علاقته بنادي ام صلال والمسؤولين في الكرة القطرية اكبر من الشكاوي..

تحدث حبيل ايضا عن خيبة المنتخب البحريني وفشله في الصعود الى نهائيات كأس العالم على حساب نيوزلندا.. حصر حبيل الاسباب في ضعف مردود لاعبي الاحمر البحريني وقال: إن الظروف الحالية حتمت بقاء المدرب ميلان ماتشالا في قيادة المنتخب...

كابتن علاء في بداية هذا اللقاء نرجوا ن تشرح لنا حالة الإصابة وماهي المدة الزمنية المتبقية على عودتك للملاعب..؟

– أولا اشكركم على الاتصال.. حاليا قطعت مشوارا مهما في طريق التعافي من الاصابة وان شاء الله تكون عودتي للملاعب في الشهور المقبلة على حسب درجة التحسن..

وإلى أين يتجه علاء في الفترة المقبلة هل سيظل في الدوري البحريني ام هنالك عروضا خارجية..؟

– والله لم تتضح الامور.. قد اظل في الدوري البحريني وربما انتقل في حالة وصول أي عرض مناسب..

هل انقطعت علاقتك بالدوري القطري.. أم هنالك أندية سعت للتعاقد معك بعد نهاية عقدك مع أم صلال ..؟

– حاليا لاتوجد عروض من الدوري القطري.. ولكن علاقتي بالدوري القطري والمسؤولين ستظل باقية لانني امضيت اجمل فتراتي الرياضة في الدوحة من خلال ارتباطي بناديي الغرافة وأم صلال..

هل بالفعل لازالت لديك مستحقات مالية مع نادي أم صلال ..؟

– نعم لدي بقية مستحقات مالية لم اتسلمها للاسف من النادي ولا أدري كان هنالك تجاهلا بعد أن غادرت الدوحة ربما لايكون مقصودا.. ورغم مطالباتي المتكررة واتصالاتي المتعددة مع المسؤولين في النادي الا انني اصبحت اللاعب الوحيد في النادي الذي لم يتسلم بقية المستحقات المالية والتي تعود الى مباراة الهلال السعودي في الدور الثاني للبطولة حيث غادرت بعدها صفوف الفريق..

ماهي تفاصيل هذه المستحقات..؟

– طبعا في بداية تعاقدي مع نادي ام صلال استلمت مقدم العقد وايضا بعض الدفعات الاخرى من فترة الى اخرى.. من سبعة اشهر وانا انتظر بقية اموالي و تبقى لي مبلغ يتجاوز الـ 150 الف ريال قطري اضافة الى مصاريف علاجي وتذاكري وهذا الشيء موجود ومتفق عليه في العقد بيني والنادي.. من مدة طويلة وانا اطالب ببقية المستحقات لانني عندي التزامات كبيرة لاشخاص..

ومتى كانت اتصالاتك الاخيرة مع الادارة..؟

– قبل ثلاثة اشهر تحدثت مع رئيس النادي الشيخ فيصل وايضا كنت ارسل الرسائل الى علي امين.. انا اقدر الظروف التي مر بها النادي في الفترة الاخيرة والتي تمثلت في استقالة الشيخ فيصل بن أحمد والتي اعتبرها خسارة فادحة وكبيرة للفريق الا انني في الفترة الحالية امر بظروف ولدي كما قلت لك التزامات كبيرة لابد أن أوفيها... جميع اللاعبين في النادي استلموا مستحقاتهم المالية ماعدا انا وهذا يضع اكثر من علامة استفهام حول بقية المستحقات والتي لازلت انتظرها..

علاء يقال انك تهربت من لقاء الهلال السعودي فكيف تطالب بالمستحقات..؟

– هذا الكلام غير صحيح.. وانا عندي عتب على جريدتكم لانكم انتم من ذكرتم الخبر.. كيف اتهرب من مباراة الهلال السعودي وانا من ساهمت في بلوغ الفريق للدور الثاني من البطولة الاسيوية.. قدمت لام صلال كل ما املك ولعبت للفريق باخلاص طوال فترة تواجدي معهم..

وهل ستضع مهلة معينة للنادي ربما تتحرك بعدها في اتجاه شكوى أو غيرها..؟

– لا.. الموضوع لا اتمنى أن يصل الى هذه الدرجة والى الفيفا.. لم افكر فيها.. وكيل اعمالي محمود ابوادريس يتابع ايضا في الموضوع مع ادارة النادي.. حتى الاتحاد البحريني لم اطلب منه مكاتبة للاتحادي القطري لانني على ثقة بان ادارة ام صلال سوف تتجاوب معي رغم طول المدة الماضية والتي كان يفترض أن يتم فيها دفع المبلغ...

بعيدا عن قضية المستحقات.. كيف تابعت وصول الفريق للدور نصف النهائي..؟

– اعتقد أن ام صلال قدم مستوى مميزا في البطولة وقدم نفسه بقوة لشيرف الكرة القطرية بشكل عام.. ام صلال عمل كل ماعليه ووصله للدور نصف النهائي يعتبر انجازا بكل المقاييس..

المنتخب البحريني ضل طريق الوصول الى المونديال بسيناريو غريب.. كيف ترى الخروج امام نيوزلندا والصدمة التي تلقاها الشارع البحريني..؟

– صحيح.. كانت صدمة كبيرة والمنتخب البحريني كان يستحق الوصول الى المونديال.. اعتقد أن الاداء لم يكن جيدا من اللاعبين في مباراة نيوزلندا.. كان هنالك اخفاق وبالتالي لم نحقق النتيجة الايجابية التي تمنحنا الوصول الى جنوب افريقيا.. كانت محطة محبطة ولابد أن يتجاوزها المنتخب لان ما حدث هو حال الكرة.. الاهم حاليا أن يتجاوز اللاعبون ماحدث ويتطلعون للامام..

وهل تؤيد استمرار ماتشالا مع الفريق في الوقت الحالي..؟

– في رأيي الشخصي أن بقاء المدرب ماتشالا حتمته الظروف.. لان المنتخب البحريني في الوقت الحالي يشارك في تصفيات آسيا ولايوجد الوقت للتغيير.. اعتقد أن المدرب لم يكن يتحمل الكثير مما حدث وبقاءه امر طبيعي في الوقت الحالي....

هل تود أن تقول أي شيء في ختام هذا اللقاء السريع..؟

اشكركم على التواصل واتمنى التوفيق لام صلال وايضا الغرافة لانني لا انسى الفترة التي امضيتها مع الفريق وارسل تحياتي للجميع في الدوحة..

قدرت مايمر به النادي فأرجو أن يقدر ظروفي في الفترة الحالية !!

اللاعبون سبب إخفاق المنتخب البحريني وبقاء ماتشالا حتمته الظروف !!

تواصلا لبرنامج إعداد وتأهيل لاعبي أكاديمية اسباير في الموسم الجديد

فرق اسباير تواصل مواجهتها للفرق الأوروبية والمنتخبات الافريقية الزائرة

تواصلا لإعداد لاعبي اكاديمية التفوق الرياضي اسباير الذي يجري وفقا للبرنامج المعد لذلك والذي يعتمد المستويات الاحترافية المعروفة كما هو معمول به في ارقى الاكاديميات الكروية العالمية اكاديميا ورياضيا فلقد تواصلت مواجهات لاعبي اسباير امام لاعبي الفرق الزائرة من قارتي اوروبا وافريقيا حيث خاضت فرق اسباير وفق الروزنامة الجديدة بدءا من مطلع شهر سبتمبر من العام الجاري وعلى التوالي وفي فترات متفاوتة مواجهات امام فرق منتخب غانا للشباب ومنتخب الكاميرون للشباب وشباب نادي بروج البلجيكي ومنتخب نيجيريا وناشئي وليفر هامبتون الانجليزي واشبال جيوماريس البرتغالي وشباب وبراعم فالنسيا الاسباني وناشئي ميدليسبره الانجليزي وأشبال ليفربول الانجليزي واشبال لينجبي الدانماركي وناشئي غانا وبراعم باناثنياكوس اليوناني وناشئي السنغال، واخر المواجهات امام أشبال اندرلخت البلجيكي، فيما ستلعب فرق اسباير للبراعم مواليد 96 امام براعم نادي ريال الاسباني مواليد 97، وسيلعب كذلك فريق اسباير للناشئين مواليد 94 امام فريق ناشئي ريال الاسباني مواليد 94 والجريدة ماثلة للطبع. والاكيد ان لاعبي اسباير في الفرق المتعددة للبراعم والاشبال والناشئين والشباب للاعبين مواليد 97 و96 و95 و94 و93 و92 قد استفادوا من لعبهم امام فرق ومنتخبات تنتمي لمدارس كروية مختلفة أغلبها عريقة وبعضها اصبح له مكانة جيدة في الكرة العالمية وتحديدا المنتخبات الافريقية مثل منتخبات غانا والكاميرون والسنغال، والأكيد ان حرص القائمين في اسباير على تنظيم مثل هذه المواجهات للاعبي وفرق اسباير يكسب اللاعبين المنتمين لاسباير خبرات المنافسة امام فرق قوية مما يكون له الأثر البالغ في زيادة خبرات اللاعبين وتطور مستوياتهم.

اسباير 95 يتعادل ويخسر امام اندرلخت

اخر المواجهات التي خاضتها فرق اسباير امام الفرق الاوروبية الزائرة كانت مواجهة فريق اشبال اسباير مواليد 95 امام فريق اشبال نادي اندرلخت البلجيكي مواليد 95.

فريق اسباير 95 كان قد واجه نظيره الفريق الزائر من نادي اندرلخت في مواجهتين خسر الأولى بهدف نظيف في مواجهة كان شوطها الأول لمصلحة اندرلخت، فيما تحسن مستوى فريق اسباير في الشوط الثاني واستطاعوا تشكيل خطورة على مرمى اندرلخت لكنهم لم يستغلوا الفرص التي سنحت لهم حتى للوصول الى تعديل النتيجة.

وفي المواجهة الثانية التي جمعت اسباير بفريق اندرلخت استطاع لاعبو فريق اسباير التفوق في المواجهة وبرزوا بقوة، وبدت المواجهة بينهما مليئة بالندية والتكافؤ خصوصا في شوطها الأول الذي انتهى الى التعادل السلبي، قبل ان يتفوق اسباير في الشوط الثاني حيث كان البادئ بالتسجيل عبر نجم الفريق فهد شنين الذي سجل هدف التقدم لفريقه، وعلى وقع تبادل السيطرة ووسط محاولات في الدقائق الاخيرة من فريق اندرلخت للوصول الى التعادل استطاع اندرلخت الوصول الى التعادل لتنتهي المواجهة بالتعادل الايجابي بهدف لمثله.



اليوم حلم وغدا نجم.. من مواهب اسباير والعنابي الصغير ونادي السد

الموهوب فهد شنين: اتمنى ان أسير على خطى خلفان ابراهيم

لاعب موهوب بحق يمتلك المقومات التي تقوده الى ان يصبح احد نجوم المستقبل في ميادين الكرة القطرية، يعتبر من ابرز اللاعبين في فئة الأشبال في انديتنا القطرية، سريع ومراوغ وهداف بالفطرة يجيد التسديد من كل مكان.. اهلته موهبته للانضمام الى أكاديمية اسباير حيث يتم تأهيله رياضيا واكاديميا، يلعب لفريق اسباير مواليد ٩٥ وكذا مواليد ٩٤، ويعتبر من اللاعبين القلائل الذين يلعبون لأكثر من فئة بالرغم من عمره الصغير الذي لم يتجاوز ١٥ عاما، استطاع فهد شنين ان يكون من بين العناصر التي تم اختيارها للعب ضمن صفوف منتخب الناشئين تحت ١٧ عاما بالرغم من صغر عمره فكان اصغر لاعب متواجد في التصفيات الاسيوية للناشئين التي اقيمت في اليمن في شهر سبتمبر من العام الجاري، والأكيد ان القائمين على نادي السد حيث نشأ شنين من البراعم وحتى وصل الان ليكون من أفضل لاعبي فريق الأشبال يفخرون بأنهم قد قدموا لاعبا موهوبا مثل فهد شنين لاكاديمية اسباير وللمنتخبات الوطنية.. الموهوب الصغير فهد شنين كان ضيف استاد الدوحة في هذا العدد حيث التقيناه لنسلط الضوء على مسيرته تشجيعا ودعما له، حتى يواصل مسيرة اعداده وتطوره ليكون من افضل لاعبي الكرة القطرية في المستقبل القريب ان شاء الله وهو ما نتوقعه ويتوقعه جمع من يتابع خطاه فوق المستطيل الاخضر، مع تذكيرنا لفهد وكما نقول له دائما وابدا بأن الالتزام في التمارين والاهتمام بصحته وبعده عن كل ما يضر الرياضي مثل السهر والصحبة السيئة والغرور الذي يُعد مقبرة المواهب هو الذي سيقوده فقط الى ان يحقق حلمه بأن يكون من نجوم الكرة القطرية.



سألنا فهد اولا عن وضعه الان هذا الموسم في اسباير وناديه السد فقال:

انا منتم لاكاديمية اسباير كطالب وكلاعب يعني اكاديميا ورياضيا.. اتلقى التأهيل والإعداد والعب في فريق اسباير مواليد 94 وايضا مواليد 95، وطبعا العب لفريقي السد واساهم مع زملائي في المنافسة على لقب بطولة الدوري، ونادي السد هو صاحب الفضل في ظهوري وبروزي.

ماذا عن اخر مشاركاتك مع فريق اسباير امام الفرق الاوروبية الزائرة؟

اخر المشاركات كانت امام فريق اندرلخت وقد خسرنا مرة امامهم وتعادلنا مرة بهدف احرزته (قالها بكل تواضع وخجل)..

وهل تستفيدون من اللعب امام فرق أوروبية شهيرة ومن تواجدكم في اسباير؟

طبعا نستفيد ونتدرب على يد مدربين جيدين ونتعلم كيف ننظم انفسنا من حيث طريقة التدريب والاكل والنوم مثل اللاعبين المحترفين.. وبصراحة تطور مستوانا والفضل لاسباير، وايضا اللعب امام فرق اوروبية يفيدنا كثيرا لأننا نكتسب خبرة كبيرة ونتعلم مهارات جديدة....

وماذا عن فريقك اشبال السد.. هل تطمحون للمنافسة على اللقب حتى في ظل تقدم أشبال الخور؟

نطمح للمنافسة بالطبع وسننافس بقوة على البطولة خصوصا واننا الان بين فرق المقدمة، وبالنسبة لفريق الخور فهو فريق جيد لكن أتوقع انه لن يستمر في الصدارة لأنه من الفرق التي نفسها قصير واتوقع ان تكون المنافسة بين السد والغرافة فقط، ونحن سنكون فرس الرهان في القسم الثاني (قالها حرفيا)..

وهل ستكون من بين نجوم الدوري هذا الموسم كما كنت في الموسم الماضي عندما نافست على لقب الهداف وبرزت كواحد من افضل اللاعبين في لبطولة الأمل؟

اتمنى ان اكون الهداف لكن التزاماتي في اكاديمية اسباير احيانا تجعلني اغيب عن بعض المباريات، مثلا الموسم الماضي نافست على لقب الهداف لكن اللقب ذهب للاعب الريان سلطان بخيت بفارق بسيط جدا، ولو لعبت عدد مباريات كما لعب سلطان لكنت انا الهداف لكن التزامي مع اسباير ومنتخب الناشئين جعلني أتأخر عنه بفارق بسيط جدا.

وهل يهمك لقب الهداف ام لقب بطل الدوري مع فريقك؟

بكل صراحة يهمني اولا لقب بطل الدوري مع فريقي.. وانا العب لمصلحة الفريق واذا كان فريقي جيدا وحقق نتائج جيدة عقبها أفكر في لقب الهداف والأولوية لمصلحة فريقي ثم للقب الهداف.

فهد انت خضت تجربة اللعب مع منتخب الناشئين وكنت اصغر لاعب في المنتخب وشاركت في تصفيات كأس اسيا في اليمن وتألقت كما تابعناك فكيف وجدت التجربة؟

بصراحة بالرغم من النتائج التي لم ترض الجميع حتى نحن لكننا ظهرنا بشكل جيد وقدمنا عروضا جيدة ووجدنا الاشادة من الجميع في اليمن ويمكن الحظ لم يساعدنا ولم نكن موفقين في بعض المباريات وايضا التزوير في اعمار لاعبي بعض المنتخبات لم يخدمنا لأن فارق العمر واضح امام منتخبات مثل سوريا ثم العراق بالتحديد، ونحن نلعب للمستقبل لنكون جاهزين للعب مع المنتخب الأول ونمثل العنابي خير تمثيل في المستقبل وهو ما يقوله لنا المسؤولون ايضا بغض النظر عن النتائج التي طبعا نتمنى ان تكون جيدة.. لكن كما قلت لك ان الظروف والتزوير في الاعمار لم تساعدنا، وبصراحة اقول لك ان لاعبي بعض المنتخبات في اخر يوم عندما التقينا مع بعض وحاولنا ان نقول لهم انتم كبار اعترفوا لنا بحسب قولهم بأن بعض اللاعبين (فقط) كبار، مثلا قالوا لنا بعض اللاعبين في منتخب سوريا ان حارسهم الثاني كبير وقال لاعبو العراق ان مدافعهم الاصلع كبير ايضا لكن الاتحاد الاسيوي لم ينصف المنتخبات الملتزمة مثل المنتخب القطري وهذا يشكل احباطا لنا ولكل لاعبي المنتخبات الملتزمة بالاعمار.

وهل كنتم مرتاحين لخطة اللعب من مدربكم وتوافقتم معها؟

المدرب الفرنسي الن مدرب جيد لكن بعض اختياراته لم تكن موفقة مثل خطة اللعب امام المنتخب العراقي لأننا لعبنا بخطة جديدة لم نتعود عليها الا في يوم واحد وفي اخر تدريب.. وهذا اثر علينا في المباراة وكان بداية لخروجنا من حسابات التأهل وبصراحة كلنا لم نكن راضين عن مستوانا وعن خطة اللعب وحتى اختيار اللاعبين لم يكن مناسبا وهناك لاعبون في الاحتياط لم يجربهم المدرب وكانوا يستحقون اللعب والجميع اختلف مع المدرب امام العراق وحتى نحن كلاعبين أمام العراق لم نكن ندري ماذا نلعب وبأي خطة..!

لو سألتك عن افضل اللاعبين في دوري الأشبال كما تراهم انت؟

افضل اللاعبين في حراسة المرمى فيصل حارس نادي قطر وتركي حارس السد وفي الدفاع حمد الماجد لاعب العربي وعبدالعزيز محمود لاعب السد وفي الوسط مشعل قاسم لاعب السد وأيوب مشهور لاعب السد ورياض ناصر لاعب الريان وفي الهجوم (قالها بكل تواضع: استبعد نفسي طبعا) وهناك سلطان بخيت لاعب الريان وحسن العتيبي لاعب الغرافة.

هل تتذكر من هو صاحب الفضل عليك كمدرب ومن اكتشفك كلاعب وتوقع ان تكون لاعبا جيدا؟

كل المدربين الذي دربوني في السد وفي اسباير هم اصحاب فضل علي لكن هناك مدرب مازلت اتذكره هو المدرب المصري «أيمن» ولا أتذكر اسمه كاملا هو من ساهم في تطور مستواي خاصة في التسديد والمهارات بشكل عام وهو أول من دربني في نادي السد، (وصمت فهد قبل ان يتابع حديثه) .. لكن من اكتشفني كلاعب هو رئيس قطاع البراعم الكابتن خالد القمش الذي اتذكر انه تابعني وانا العب في فرق مدرسة المنار النموذجية عام 2003 وذات مرة كنت العب مع فريق المدرسة في مهرجان بنادي الغرافة وشاهدني وتابعني وطلب تسجيلي لنادي السد فوافقت بعد استشارة اسرتي ومن ذلك الحين وانا سداوي.

منافسات ساخنة وصراع ثلاثي على الوصافة وصحوة للسد والريان

الوكراوية يتمسكون بصدارة دوري الشباب

ناصر الحربي

دخلت منافسات دوري الشباب مرحلة جديدة من التنافس لم تشهدها من قبل في ظل تقارب الرصيد النقطي لسبعة فرق تحديدا بدءا من صاحب الترتيب الثاني (العربي) وحتى صاحب الترتيب الثامن (الخور)، إذ لا يفصل بين الثاني والثامن غير أربع نقاط فقط، مما يعني ان لعبة الكراسي الموسيقية ستستمر بين الفرق من خلال تبادل المراكز بين جولة واخرى تماما كما hستمر الوضع في الجولة الثامنة الأخيرة.

وعلى صعيد المنافسة الساخنة وفيما يبدو شباب الوكرة بقيادة مدربهم المقتدر حسن علي الشيب وحدهم في كفة والفرق الأخرى كلها في كفة أخرى، ذلك انهم ظلوا متمسكين بالقمة بقوة رافضين التنازل عنها منذ بداية صحوتهم الكبيرة التي اعقبت خسارتهم من الأهلي في الجولة الثانية لتستمر بعدها من خلال انتصارات متعاقبة في الجولات الأخيرة والتي خدشها فقط تعادل وحيد امام ام صلال، فيما يبدو ذلك مع شباب الوكرة المتصدرين فان عديد فرق دخلت منافسة جانبية فيما بينها على وصافة الترتيب وهي تحديدا فرق شباب العربي المتقدمين بفارق الأهداف ثم شباب الغرافة فشباب الأهلي الذين ثلاثتهم يملكون الرصيد النقطي (١٣ نقطة) ذاته.

وعلى ذكر شباب العربي فهم فعلا أصحاب الاستفاقة القوية في الجولات الأخيرة، وبالمقابل يواصل الغرفاوية نتائجهم الجيدة علما ان لهم مواجهة مؤجلة امام الريانية الذين بدورهم استفاقوا من سباتهم ايضا خصوصا بعد عودة لاعبيهم المميزين من مهمتهم الوطنية مع منتخب الشباب.

ويُنتظر ان تكون مواجهة الغرافة والريان المؤجلة مواجهة مصيرية لتقرير مصير كل منهما بين فرق الصدارة خصوصا بالنسبة للريان، اما شباب الغرافة فان فوزهم بالمؤجلة سيقربهم أكثر من المتصدرين شباب الوكرة.

ويبقى شباب الأهلي غير بعيدين عن المنافسة على مراكز المقدمة خصوصا بعد ان اثبتوا قدرتهم على مقارعة أفضل الفرق، والأمر ذاته ينطبق على شباب أم صلال المتأرجحين في النتائج لكنهم ايضا يملكون مقومات منافسة اي فريق في البطولة.



شباب الوكرة يواصلون تألقهم محافظين على صدارة البطولة بكل جدارة

حامل اللقب يبحث عن ذاته

اما عن حامل اللقب السد فيبدو ان شبابه مازالوا يبحثون عن ذواتهم وشخصيتهم المتفوقة التي فقدت الكثير من كاريزما القوة والبطولة التي عُرفت بها الفرق السداوية بفعل تراجع نتائج حامل اللقب.

ولعل الغيابات في صفوف الفريق بفعل ترفيع عديد من لاعبي الفريق الى صفوف الفريق الرديف والفريق الأول قد القت بظلالها على وضع شباب السد الذين يقفون موقف الباحث عن شخصيته وسط المنافسة.

وتبقى الإجابة على التساؤل المهم هل يستطيع شباب السد ان يعودوا الى أجواء المنافسة مرهونة بقدرات السداوية انفسهم؟.. والمنتظر ان يكون لهم كلمة قوية في القسم الثاني.

وما دمنا قد تحدثنا عن اوضاع الفرق فلابد من الحديث عن شباب الخور الذين اصبح وضعهم في المنافسة اشبه بلغز في ظل نتائجهم التي شهدت تباينا وتراجعا كبيرا منذ الجولة الخامسة حيث لم يعرف شباب الفرسان اي انتصار منذ اخر انتصار في الجولة الرابعة على شباب الشمال الذين يقفون في الترتيب قبل الأخير، ووحدهم شباب قطر مازالوا متشبثين بذيل الترتيب ولم يبرحوا مكانهم في اخر جدول ترتيب الفرق.. فهل من صحوة؟..

نتائج الجولة الثامنة لمصلحة الوكرة والسد والريان

منافسات الجولة الأخيرة الثامنة التي شهدت غزارة أهداف (23 هدفا) اسوة بالجولة المنصرمة السابعة آلت لمصلحة شباب الوكرة المتصدرين للبطولة حيث حققوا انتصارا جديدا على حساب شباب الشمال، كذلك كان شباب السد وشباب الريان من افضل الرابحين خصوصا وقد مكنهم انتصارهم على شباب الأهلي وشباب أم صلال من التقدم في جدول الترتيب، وبدورهم كان شباب قطر مستفيدين ايضا من الانتصار على شباب الخور حتى وان لم يبرحوا المركز الأخير، وإذا كان من خاسر في الجولة فليس غير العربي والغرافة اللذين ارتضيا بتعادل لم يفدهما معا في ظل تطلع كل منهما لمواصلة مطاردة المتصدر الوكرة.

الوكرة يعزز صدارته على حساب الشمال

متصدر بطولة دوري الشباب الوكرة استطاع تحقيق انتصار كان متوقعا على الشمال بالنظر الى امكانات عناصر المدرب الوطني حسن الشيب التي تتفوق كعناصر موهوبة يميزها التجانس والانسجام التام فيما بينها إضافة إلى التوافق مع فكر المدرب "الشيب" الذي استطاع توظيف عناصره في صالح المجموعة. الانتصار الوكراوي الأخير على الشمال تحقق في مواجهة جرت على ملعبهم في الوكرة حيث استهل النواخذة انتصارهم بالتقدم عند الدقيقة 2 من المواجهة عبر هدف اول سجله عبدالرحمن فخرو، عقبها فرضوا سيطرتهم وعززوا تقدمهم بهدف اخر سجله المداف خالد علي القبيسي عند د17.. ولم يكتفوا بذلك بل سجلوا هدفا ثالثا بواسطة "القبيسي خالد" ايضا لينهوا الشوط الأول بثلاثية.

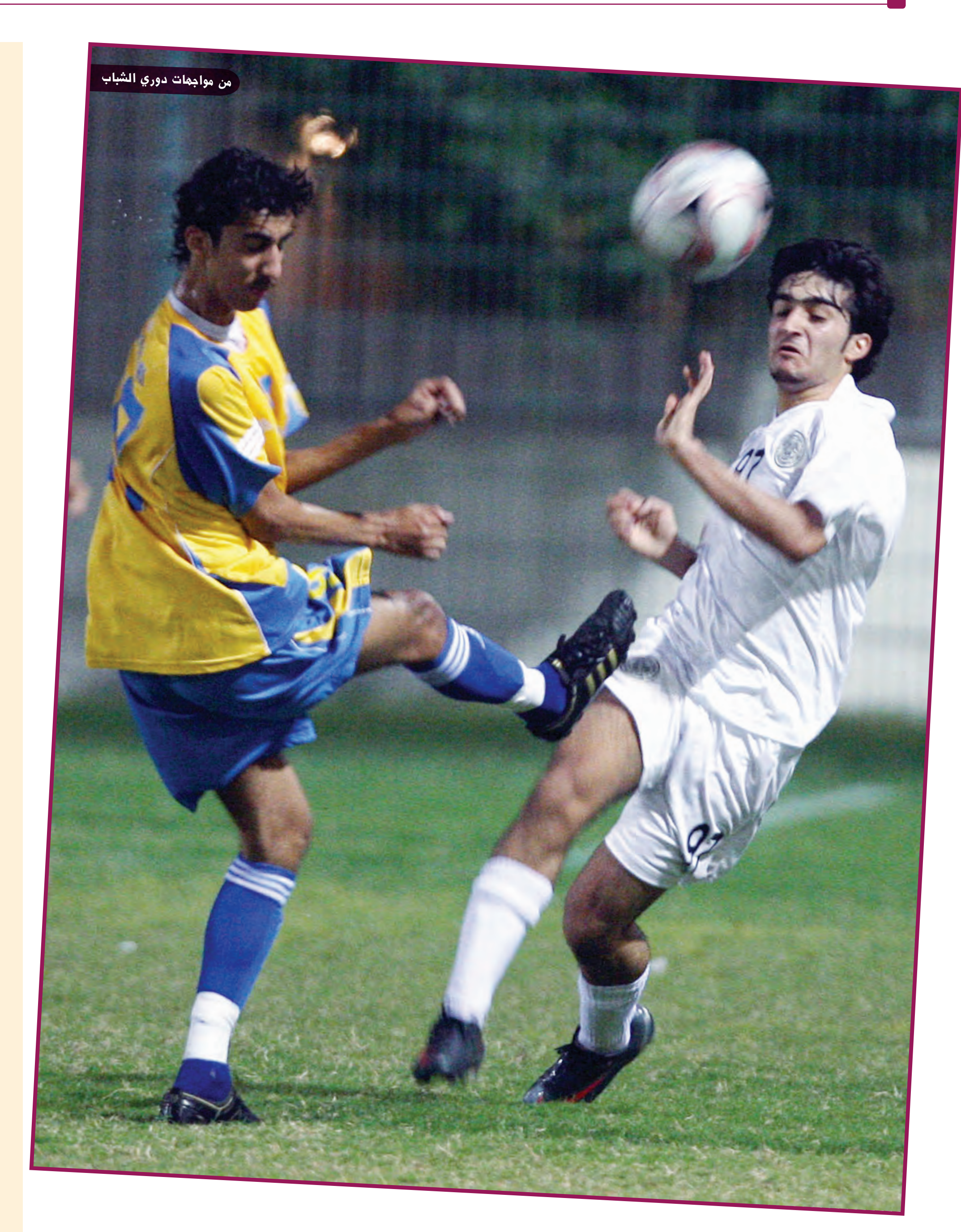
وفي الشوط الثاني عند د19 سجل المجتهد عبدالرحمن فخرو هدفا رابعا لفريقه وثان له، ولم تمض ثلاث دقائق حتى اضاف المداف المتألق "القبيسي" هدفا خامسا مسجلا "هاتريك" أهداف، بعدها مال الوكراوية الى الاستكانة ليستغل الشماليون الفرصة ويصلوا الى مرمى الوكرة مرتين عبر حسن ثاني وعبدالله محمد عند د 35 ود 45 لتنتهي المواجهة بإضافة الوكراوية لثلاث نقاط جديدة رافعين رصيدهم الى 19 نقطة، فيما ظل رصيد الشمال عند سبع نقاط.

السد يستعيد نغمة الانتصارات

استعاد شباب السد نغمة الانتصارات مجددا والتي غابت عنهم منذ اخر انتصار للسداوية في الجولة الرابعة امام شباب قطر، الانتصار السداوي كان مهما خصوصا وقد جاء عبر بوابة شباب الأهلي الذين دخلوا المواجهة وهم في مركز وصيف المتصدر وكان الفوز يعنيهم كثيرا للتقدم نحو منافسة شباب الوكرة على الصدارة، بيد انهم سقطوا خارج ملعبهم امام السداوية حاملي اللقب الذين قالوا كلمتهم بقوة على ارضهم حيث كانوا قد خسروا



صراع كروي من مواجهات دروي الشباب


من مواجهات دوري الشباب

اشتباك نقطي بين الثلاثي العربي والغرافة والأهلي

امام الشمال على ملعبهم في الجولة السابعة، المواجهة شهدت تكافؤا وندية كبيرة بين الفريقين في الشوط الأول قبل ان يحسمها السداوية في الشوط الثاني، وحدث ذلك بالرغم من تقدم شباب الأهلي بهدف لنجمهم "علي خميس" الذي سجله بعد دقيقة من نزوله في الشوط الثاني، غير ان السداوية ادركوا بعدها التعادل عند د 65 عبر "راشد جمعة" ثم على وقع محاولاتهم الكثيرة للوصول الى مرمى الأهلي تمكنوا عند د 73 من التقدم بهدف ثان بواسطة "راشد الكواري"، وكانت المواجهة التي ادرارها الحكم محمد حامد بكل اقتدار بمساعدة احمد الرئيسي وخالد فخرو قد شهدت طرد لاعب الأهلي علي خميس عند د74 مباشرة بالبطاقة الحمراء.

الريان يواصل صحوته

واصل شباب الريان صحوتهم فبعد انتصارهم في المواجهة المؤجلة على الخور بخماسية اكدوا صحوتهم بانتصار جديد على حساب منافس قوي مثل أم صلال عندما انتصروا بهدفين لهدف، ليرفعوا رصيدهم الفقير أصلا الى عشر نقاط متقدمين الى الترتيب السابع، وقد تحقق الانتصار الرياني بفضل هدفي المتألق فهد خلفان الذي كان قد تقدم لفريقه بهدف أول عند د 10 من الشوط الأول ثم عزز التقدم بهدف ثان عند د 45 من الشوط، وفي الشوط الثاني لم يأت الريانية بجديد على العكس من شباب أم صلال الذين سجلوا هدفا وحيدا عند د 73 لكنهم لم يستطيعوا إدراك التعادل ليتجمد رصيدهم بالخسارة عند 12 نقطة في المركز الخامس.

الانتصار الأول لشباب قطر

وفي مواجهة أخرى لحساب الجولة الثامنة استطاع شباب قطر متذيلو الترتيب تحقيق أول انتصار لهم في البطولة عبر بوابة الخور عندما الحقوا بشباب الخور خسارة برباعية مقابل هدفين ليرفعوا رصيدهم الى 4 نقاط فيما تجمد رصيد شباب الخور عند تسع نقاط وتقهقروا الى الترتيب الثامن.. سجل أهداف قطر احمد حسين هاتريك وعبدالله علوي هدف، وسجل للخور هدفيه علي عبدالكريم هداف الفريق.

شباب الاحلام والفهود والتعادل يسود

وكان التعادل الوحيد في الجولة قد خيم على أجواء مواجهة العربي والغرافة والتي عدت مواجهة قمة الجولة، ذلك ان نقاط المواجهة كانت مهمة جدا لتعزيز رصيد كل منهما في المنافسة ومزاحمة المتصدر الوكرة، بيد ان الفريقين رضيا بتعادل ايجابي بهدفين لكل منهما ليرتفع رصيدهما نقطة وحيدة (13 نقطة) في المركزين الثاني والثالث على التوالي بفارق الأهداف التي تصب في مصلحة العربي صاحب أقوى هجوم (الى جانب الوكرة) وأقوى دفاع على الاطلاق والذي يقدم اداء ونتائج ولا اروع في الجولات الاخيرة بقيادة مدربه الجيد بتروس ارنولدوس.

المواجهة كانت قد شهدت أربعة اهداف جميعها في الشوط الثاني حيث تقدم الغرافة بهدفين عند د 56 و 74 عبر عبدالغني مزيد وعلي محمد وفي الوقت الذي ظن فيه الغرفاوية انهم منتصرون لا محالة عاد العرباوية في الدقائق الأخيرة الى اجواء المواجهة فقلصوا الفارق عند د 82 عبر احمد صالح خلفان ثم تقدموا مع نهاية الوقت الأصلي بواسطة البديل الناجح محمد علي باقر الذي كان قد نزل قبل 12 دقيقة من انتهاء المواجهة بديلا للمهاجم الجيد صلاح عوض السنيدي.

احذر «خميس» بين النجومية والغرور شعرة

كان لافتا طرد لاعب شباب الأهلي علي خميس الذي كان قد سجل هدفا لفريقه في مرمى السد فوز نزوله وتحديدا بعد دقيقة من انطلاق الشوط الثاني ليساهم في تقدم فريقه، بيد انه بعدها وكما يبدو احس بنجوميته بين رفاقه فلجأ الى الاعتراض على قرار الحكم "محمد حامد" الذي لم يمهله بعد ملاسنته له خصوصا وقد أكد تقرير الحكم انه تلفظ بالفاظ غير لائقة تجاهه، ونهمس في اذن اللاعب الجيد المجتهد علي خميس بأن يبتعد عن سلوك مثله وونبهه لعدم مناقشة الحكام والتفرغ للعب من أجل فريقه الذي خسره وهو في اشد الحاجة اليه، وندعوه الى الالتزام بالسلوك الحسن والظهور (بمظهر حسن) أكان داخل أو خارج الملعب.

وكانت الجولة الثامنة قد شهدت ايضا حالتي طرد للاعبين من فريق قطر هما طارق بسام وعادل مسعد بفعل حصولهم على الانذار الثاني من قبل الحكم افوك هجاجي.

الروماني ايزاك: الغيابات واسباير واشياء أخرى

مدرب شباب السد الروماني ايزاك بدا سعيدا بانتصار فريقه الاخير على الأهلي، وفي اجابة له على تساؤل لاستاد الدوحة قال: لابد ان يعلم الجميع ان الفريق يلعب منقوصا من أهم لاعبيه الذين يتم الاستعانة بهم مع الفريق الرديف وحتى الفريق الأول، فيما بعضهم مصابون، مضيفا: الغيابات مؤثرة جدا على الفريق، ووصف ايزاك فريقه بأنه مثل الشجرة الخضراء التي تفتقر الى الثمر المفيد كناية على غياب ابرز اللاعبين عن صفوف فريقه، وأكد على انه بالرغم من ذلك فان الكثير من اللاعبين الموجودين جيدين وفقط يحتاجون الى الوقت لكي يكونوا في المستوى المطلوب، واشار الى قضية عدم توافق اللاعبين مع ما يُعطى لهم في حصص التدريب معتبرا ان ذلك غير مناسب للحفاظ على مستوياتهم في اشارة الى مواعيد النوم والتغذية ونوعيتها لدى اللاعبين التي تختلف باختلاف البيئة المؤثرة ونظام حياة كل لاعب، وكانت استاد الدوة قد سألته عن سر صراخه خلال المواجهة على بعض لاعبيه وتوجيه لومه الى "اسباير" .. فرد ايزاك بالإشارة إلى انه كان يعني فقط عدم التوافق بين روزنامة فرق اكاديمية اسباير . باعتبارا ان بعض لاعبي السد منضمون اليها . وبين روزنامة بطولة دوري الشباب، وهو التفسير الذي أكده ايضا مدير الفريق علي جيهان نيابة عنه، غير ان ايزاك كما اتضح تماما كان يشير على ما يبدو الى تأثير اختلاف مدارس التدريب وفكر المدربين بين مدربي اسباير وبينه على اللاعبين.

مدير فريق السد: لاعبو الاهلي خافوا من اسم السد

مدير فريق شباب السد علي جهان كان له تعليقا على اداء فريقه ونتائجه في البطولة حيث قال: لست من الذين يبررون الاخفاقات بالغيابات في صفوف الفريق وعلى اللاعبين ان يلعبوا من اجل اسم السد كناد كبير وان يستثمروا هذا الاسم الكبير . حد وصفه . واعتبر ان فوز فريقه على الأهلي الفريق القوي كما وصفه كان بسبب خوف لاعبي الأهلي من اسم السد، مؤكدا ان ذلك ما أكده له مسؤولو فريق الأهلي انفسهم.. في اشارة بالطبع إلى ان لاعبي الأهلي يتأثرون معنويا من اسم منافسهم الكبير في المنافسة.

وفي سياق متصل بشأن فريق شباب السد أكد لاعب رديف وشباب السد المهاجم محمد سعيد السويدي لاستاد الدوحة انه اقترب من العودة الى الملاعب بعد تعافيه من "شد في العضلة الخلفية" وهي الإصابة التي عاني منها.

مفارقة تألق الوكراوية وابتعادهم عن المنتخبات

تألق لاعبي شباب الوكرة الذي اثبتوه وفق ارضية الميدان اكان في الموسم المنصرم او الموسم الجاري كان لافتا للنظر حقا، لكن تألق عبد الرحمن القاضي ووليد صالح العولقي وخالد علي القبيسي ومظفر اسماعيل واحمد معصم واحمد الصميطي والناشئ شافي فرهود الهاجري صاحب الـ 15 عاما اصغر اللاعبين ورفاقهم الأخرين لم يشفع لهم أو حتى لبعضهم في ضمهم الى منتخب الشباب او الناشئين، والأمر يدعو الى التساؤل فكيف يغيب أمثال هؤلاء اللاعبين عن منتخب الشباب أو الناشئين؟ علما ان منتخب الشباب لم يضم غير لاعب واحد اساسي من الوكرة هو خالد مفتاح وحارس المرمى الاحتياطي سعود الخاطر، فيما تم استبعاد شافي فرهود الهاجري من منتخب الناشئين.

رجال امن الملاعب ودور مهم

يبقى دور رجال امن الملاعب دورا مهما في بسط الأمن وضبط النظام خلال المنافسات التي تجري في كل الملاعب، وهو دور يُشكرون عليه خصوصا وهم يقومون بواجبهم على أكمل وجه، ولا يألون جهدا في مساعدة الإعلاميين على اداء دورهم، غير اننا نلفت عناية المعنيين بالأمر الى ان مواجهة ام صلال والريان التي اقيمت على ملعب ام صلال كانت قد شهدت غيابا لرجال الأمن، والأمر بحاجة الى مراجعة خصوصا وان تواجد رجال الأمن يعد ضروريا للحفاظ على الأمن من اي قلاقل يمكن ان يثيرها البعض من المتعصبين.

الترتيب العام لدوري الدرجة الأولى ـ شباب ـ حتى الجولة الثامنة

النادي	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط	الترتيب
الوكرة	8	6	1	1	21	12	19	الأول
العربي	8	4	1	3	21	6	13	الثاني
الغرافة	7	4	1	2	19	8	13	الثالث
الأهلي	8	4	1	3	14	13	13	الرابع
ام صلال	8	3	3	2	16	11	12	الخامس
السد	8	3	2	3	11	13	11	السادس
الريان	7	3	1	3	14	17	10	السابع
الخور	8	3	0	5	20	28	9	الثامن
الشمال	8	2	1	5	8	26	7	التاسع
قطر	8	1	1	6	10	21	4	العاشر

توجد مواجهة مؤجلة بين الريان والغرافة

هذه صفحة أسبوعية نستقبل فيها رسائلكم وملاحظاتكم ونهدف من خلالها تعزيز التواصل معكم مرحبين بكل ما ترسلونه من آراء وتصورات سواء على الفاكس المرقم 4999641 أو عبر البريد الالكتروني الخاص بالصفحة وهو: Bareed_std@yahoo.com ومرحباً بكم مرة أخرى.

في رسالة إلى رئيس التحرير..

«زوبعة» الاستئناف بين مفاجأة التوقيت وموقف اتحاد الكرة!!



السيد رئيس التحرير الأستاذ ماجد الخليفي المحترم

تحية طيبة..

الكل لاحظ التطورات السريعة والمتلاحقة لموضوع احتجاج العرباوية على مشاركة اللاعب البرازيلي فاجنر في صفوف الأهلي باستثناء من اتحاد الكرة وهو ما يمثل تجاوزا واضحا للوائح المعتمدة في المسابقات الرسمية..

وكان من الطبيعي أن يثير قرار لجنة الاستئناف بقبول احتجاج العربي واعتباره فائزا 3/صفر هذه الزوبعة في الآراء ووجهات النظر التي انقسمت بين مؤيد ومعارض وكان مصدرها الأطراف المستفيدة والمتضررة على حد سواء قبل نقض القرار من قبل الاتحاد...ولعل ما يلفت النظر أن جميع المتابعين لخيوط هذه القضية كانوا ينتظرون قرارا صريحا من اتحاد الكرة أو تصريحا لمسؤول أو مصدر رسمي فيه يضع النقاط على الحروف بدلا من اللجوء إلى الصمت المطبق غير أن الأدهى في الأمر يتعلق بتوقيت هذا الإعلان مع مباراة الأهلي والخور مما كان له أثار سلبية على لاعبي العميد وجهازه التدريبي إضافة إلى أنه سيفتح الباب على مصراعيه أمام اعتراض آخر للخور على مشاركة فاجنر وهو الخطأ الذي يتحمله اتحاد الكرة نفسه.

ونتمنى من «استاد الدوحة» أن تتناول القضية بإسهاب وتضع النقاط على الحروف احقاقا للحق.

المحرر: نحن في استاد الدوحة لم ولن نتردد في كشف الحقيقة وقد أجرينا في هذا العدد استطلاعا سريعا شمل أطراف القضية كمحاولة لوضع جمهورنا الكروي في صورة ما حصل حتى يتحرك اتحاد الكرة لاتخاذ القرار المناسب الذي ينصف الجميع.

حمد سلطان ـ الدوحة

الدرس الشمالي..

هل يوقف مسلسل تراجع «الملك»؟

الخسارة القاسية التي مني بها القطراوية أمام الشمال في الجولة الأخيرة من دوري النجوم بكرة القدم يجب أن تدق ناقوس الخطر في طريق هذا الفريق الذي مازال طموحه يكبر في أن يصبح أحد الأطراف المتنافسة على لقب هذا الموسم.

والمستوى الذي ظهر عليه الفريق في هذه المباراة يؤكد بما لا يقبل الشك أنه بحاجة إلى إعادة نظر وأن على لازاروني أن ينظر بواقعية إلى الأوراق المتاحة لديه في الوقت الحاضر إذا كان يسعى للبقاء في دائرة الفرق المرشحة على اللقب لاسيما وأنه فقد عناصر المجابهة أمام مدرب شاب حل بديلا لمدرب الشمال المقال روبرتينهو وهو العراقي سامي بحت.

وأقـول للمدرب لازارونـي: إن مهمته في الجـولات المقبلة ليست سهلة لاسيما وأن عليه أن يوظف إمكانات لاعبيه بالشكل السليم وبالأخص النجوم الكبار الذين لم يظهروا بما يوازي إمكاناتهم وحجم عطائهم.. كما أن عليه أن يقول كلمة الفصل في استمرار عدد من اللاعبين الذين لم يظهروا بالحد الأدنـى من إمكاناتهم.



خالد حسين الملا ـ الدوحة

ردود سريعة

– الصديق التيجاني محمد.. الخرطوم: السيد رئيس التحرير يسلم عليك ويشكرك على مشاعرك التي حملتها رسالتك إليه والتي ثمنت فيها امتنانه من السودان وشعبه الشقيق لوقفتهم في استضافة اللقاء الأخير بين منتخبي الجزائر ومصر في أمدرمان.

– الصديق سامي عبدالقدوس.. القاهرة: نشرنا في العدد الماضي بوسترا لمنتخبي الجزائر ومصر لتأكيد الطابع الأخوي الذي يجب أن يبقى شعارا للقاءات المنتخبات العربية مهما كانت ظروف هذه اللقاءات.

– الصديق سعيد سرحان المري.. ما يجري في الريان ليس بعيدا عن أنظارنا والحوار الذي نشرناه مع المدرب أتوري العائد إلى قلعة «الرهيب» هو الدليل الأقوى على ذلك ونعدك بالمزيد في الأعداد المقبلة.

لابد للكفاءات ان تقود الكرة العراقية

يبدو ان كرة القدم العراقية باتت على أعتاب مرحلة جديدة في تاريخها بعد قرار الفيفا بتجميد عضوية الاتحاد العراقي والـذي جـاء فـي أعـقـاب قيام اللجنة الأولمبية العراقية بحل اتحاد اللعبة.

وشخصيا أرى ان حل الاتحاد العراقي يعني تغييرا شاملا لما كانت عليه الكرة العراقية خلال السنوات الخمس الماضية وكان على أعضاء الاتحـاد السابق أن يتقدموا باستقالتهم ويتـحـمـلون المسـؤوليـة بنحو أفضل بكثير مـن الحـال الـذي وجـدوا أنفسهم فيه الذي اتخذته اللجنة الأولمبية بعد أن وجدت أن كل الطرق أمامها مغلقة.

وأرى انه كان على المسؤولين اختيار العناصر المؤهلة علميا من الكفاءات الرياضية المتخصصة بشؤون لعبة كرة القدم للعمل في الهيئة الإدارية الجديدة وان من الضروري ايجاد برامج عمل علمية مستندة على أسس علمية سليمة وتـفـعـيـلـها فـي عملية اتخاذ القرار أو المسائل الإدارية والفنية الأخرى. كما ان الدولة لا بد أن تعوض الاتحاد الجديد ماليا وتدعمه بقوة ليتمكن أن يعود بالكرة العراقية إلى سابق عهدها الـذي عرفت به كونها صاحبة انجازات وبطولات.

الوجه القبيح لكرة القدم ..

صافـرة ظالمـة وهدف مطعون !



كان الله في عون جماهير منتخب ايرلندا التي ودعت حلمها بالتأهل الى نهائيات كأس العالم المقبلة بعد «المهزلة» التي تعرض لها فريقها بالهدف الساخر الذي اعترف تييري هنري قائد منتخب فرنسا بتسجيله في مرماه عندما اعترف بأنه لمس الكرة بيده قبل أن يصنع الهدف الذي منح فرنسا بطاقة التأهل لنهائيات كأس العالم.

والجماهير الأيرلندية المسكينة شاهدت هنري وقد لمس الكرة بيده مرتين قبل تمريرها إلى جالاس الذي أسكنها الشباك من داخل منطقة المرمى في الدقيقة 103 ليسجل هدف التعادل لفرنسا لتنتهي مباراة الإياب 1–1 في استاد فرنسا.

وأوقف هنري الكرة أولا بذراعه قبل أن تتجاوز خط المرمى ثم سيطر عليها بيده مرة أخرى داخل منطقة الجزاء قبل أن يمررها لزميله المدافع جالاس ليمنح فرنسا التفوق بعدما عانت في معظم فترات المباراة.

والغريب ان هنري اعترف بانه لمس الكرة بيده وقال: لكنني لست الحكم. كنت في منطقة الجزاء وكان هناك مدافعان يقفان أمامي. ارتدت الكرة من يدي ولم يرها الحكم فواصلت اللعب. لا يغير هذا من حقيقة سعادتي بالتأهل.

وكان من حق جماهير ايرلندا ان تشعر بخيبة أمل كبيرة بعد الفشل في التأهل لكأس العالم بسبب ما وصفه مدربها الايطالي جيوفاني تراباتوني بأنه خطأ رهيب من جانب الحكم السويدي مارتن هانسون.

وقال تراباتوني في مؤتمر صحفي بعد المباراة التي أقيمت باستاد فرنسا قلت للحكم إنه من الممكن الوقوع في أخطاء هائلة إنها أمسية مليئة بالمرارة.

وقال تراباتوني إنه كان من الضروري أن يتحدث الحكم إلى مساعديه وإلى هنري قبل احتساب الهدف. وأضاف أشعر بالحزن لأن الحكم كان أمامه وقت لسؤال حامل الراية وأنا واثق أنه كان من الضروري أن يسأل هنري أيضا. شاهد الاوروبيون جميعا المباراة وما حدث فيها.

وأخيرا نقول ان ما حصل لمنتخب ايرلندا في هذه المباراة يمثل الوجه القبيح لكرة القدم عندما تتلاعب فيه قرارات التحكيم الباطلة بمصائر المنتخبات.

سامر كامل التل – أربد



شعور غامر بالتفاؤل والقادم أصعب

يبدو ان شعورا غامرا بالتفاؤل قد بات يسيطر على أوساط الريان بعد الظهور الأول للمدرب أتوري في دوري نجوم قطر والذي أثمر عن تحقيق الفوز الكبير على الوكراوية.

وكم كان أتوري محقا في سعيه من أجل الفوز حيث انه أكد عقب المباراة انه كان من الضروري على فريقه ان يفوز ويكسب نقاط المباراة واظهار ردة فعل سريعة في الدوري وكان مطالباً من قبل جماهيره بردة فعل ايجابية في الأداء والنتيجة ليثمر الأمر في النهاية من خلال عكس الفرحة على وجوه جماهير الريان ومسؤوليه. ومن المناسب القول ان الريان لعب بصورة جيدة ومتوازنة في الهجوم والوسط والدفاع وانه استحق هذا الفوز ويشعر الجهاز الفني بالمسؤولية في عمل الكثير من اجل تقديم الافضل وتحقيق نتائج ايجابية في المباريات المقبلة من الدوري لاسيما وان امامه اكثر من مهمة في الفترة المقبلة كي يؤدي الفريق اداء متوازنا في جميع الخطوط وبخاصة في المواجهات الساخنة أمام الكبار.

عودة «ديربي» زمان!

الغرافة يقلب الطاولة على الصقور

أم صلال يدفع ثمن عنجهية دافي.. وأنس مبارك نجم فوق العادة

محمود الفضلي

قلب الغرافة الطاولة على ام صلال وحول تأخره بهدف الى انتصار بالثلاثة في اللقاء الذي جرى على استاد ثاني بن جاسم لحساب الاسبوع الثامن لدوري نجوم قطر وهو الانتصار الذي اعاد الغرافة الى شراكة السد صدارة الدوري عقب أن تعثر هذا الاخير بالتعادل مع العربي ٣-٣ في الجولة ذاتها.

لا نقلل من قيمة انتفاضة الفهود اذا ما قلنا إن البرازيلي دافي اعان رفاق انس مبارك رجل المباراة على الانتصار، فلم يكتف دافي الذي ارهقت صفقة ضمه خزائن الصقور بالسلبيه والرعونه التي باتت جزء من ادائه بعجزه الواضح ومنذ فترة ليست بالقصيره على تأدية الواجب الذي تم انتدابه من اجله وهو تسجيل الاهداف، بعدما صار متخصصا في إهدار الفرص السهله، بل زاد الطين بله بالعصبيه والنرفزة وكثرة الاعتراض على قرارات الحكام، وهو الدليل القاطع على الوهن وقلة الحيله...



تصوير/محمد دبوس

هذا الامر ظهر جليا على دافي في لقاء فريقه بالفهود، فلم يجد دافي طريقة لإختلاق اعذار ضعفه وعجزه سوى الاعتراض سواء على زملاءه أو على لاعبي الخصم أو على التحكيم، حتى اشهر له الحكم خميس المري بطاقتين صفراوين كانتا كفيلتين بطرده المستحق، مع العلم أن الحكم منحه اكثر من فرصة قبل الطرد وحذره مرارا وتكرارا خصوصا بعد نيله البطاقة الصفراء الاولى، ولكن في النهاية لم يستطع الحكم مجاملته اكثر.

عموما اذا كان هناك من يتحمل جزءا كبيرا من خسارة ام صلال فهو دافي بالتأكيد لسببين... الاول بالفردية التي غلبت اداءه حتى خلال الربع ساعة الاول من اللقاء والذي شهد تفوقا برتقاليا ليس بالنتيجه فقط بل بالاداء ايضا، فكان الاجدى بدافي أن يتعاون مع زملاءه لتسجيل هدف ثاني، بيد أن انانيته حرمت الصقور من ذلك، لنشاهد مواطنه وهداف النسخة السابقة من دوري نجوم قطر ماغنو الفيس وهو يخرج عن طوره معبرا عن سخطه من فرديه دافي، ليشير ماغنو بيديه اكثر من مرة تعبيرا عن عدم رضاه على ما يقدمه مواطنه دافي.. اما السبب الثاني وهو اكثار دافي من الاعتراض ليُطرد من المباراة في الوقت الذي كان فيه الصقور يبحثون جديا عن التعديل عقب تقدم الفهود بهدفين لهدف، لكن النقص العددي منذ الدقيقة الخامسة والسبعين جعل مهمة الفريق البرتقالي صعبة للغايه، ليفرد لاعبو الغرافة افضليتهم المطلقة ويخلقوا عديد الفرص السهلة واحدة منها كانت كافية لحسم الانتصار وضمان النقاط الثلاثة.

أنس نموذج يُحتذى

فرض لاعب وسط الغرافة انس مبارك نفسه نجما فوق العادة للمباراة، وهذا امر ليس بغريب على انس الذي اعتاد على تقديم مستوى ثابت وقدر كبير من الجهد والعرق طالما اعان به الفهود على تحقيق النتائج الايجابيه في المواسم الاخيره رغم تعدد اللاعبين الذي لعب الى جانبهم في منطقة العمليات.

الجهد الي بذله انس في المباراة كان مزدوجا بين الارتداد الدفاعي والاسناد الهجومي، وهو ما مكنه من اعانة بلال محمد وابراهيم الغانم في منطقة العنق الدفاعي بالضغط على فابيو سيزار صانع العاب الصقور، ولم يمنعه ذلك من أن يجد حل الوصول الى شباك ام صلال بعدما شيد رفاق عزيز بن عسكر ترسانه دفاعيه قوية حفاظا على التعادل، ليأتي انس بخيار التوغل والتسديد في مشهدين بصورة طبق الاصل مسجلا هدفين الاول منح فيه فريقه بالتقدم بهدفين لهدف في الدقيقه 75والثاني حسم فيه النقاط الثلاث للفهود بتأكيد الانتصار في الوقت المحتسب بدلا للضائع، فإستحق انس أن يكون اللاعب الافضل ورجل المباراة بلا منازع.

مقدمه متناقضه

اجمع كل المراقبين والمتابعين أن لاعبي ام صلال سيدخلون اللقاء بأعباء ثقيله عطفا على الظروف التي يمر بها النادي عقب الاستقالات الجماعيه للإدارة واصرار الشيخ فيصل بن أحمد آل ثاني على الاستقاله وهو الشخص الذي ظل دوما ملهما للاعبين ومصدر تحفيزهم وشحذ هممهم.. ولكن البداية الممتازة للفريق البرتقالي في المباراة ربما اشعرتنا بأن مقولة «رُب ضارة نافعه» قد تنطبق على الفريق ليستفيد ايجابا بالظروف التي اشرنا اليها، وتكرس ها الطرح عقب 12 دقيقه عندما اصطاد ابراهيما نداي شباك الفهود بهدف جميل من كرة ثابتة من على مشارف المنطقة وضعها بكل حرفنه في الزاوية اليسرى البعيده عن الحارس قاسم برهان... بيد أن ما جرى عقب ذلك اكد بأن ما قدمه الفريق البرتقالي خلال تلك الدقائق لم يكن سوى مخزون معنوي شُحنوا به قبيل المباراة ولكنه سرعان ما نفذ هذا المخزون... فلم تكد تمضي ثلاثة دقائق فقط على التقدم حتى جاء الرد البليغ من المهاجم الداهيه كليمرسون الذي سجل اجمل هدف في بطولة الدوري عندما تجاوز عملاق الدفاع البرتقالي عزيز بن عسكر بكرة اخذها من فوق هذا الاخير وسددها على الطاير لتتراقص في شباك بابا مالك هدف التعادل.

ومنذ ذلك الحين امسك الغرافة بزمام الامور، ليجد بعض العناد من الصقور لكنه في النهاية استطاع أن يطوي ذاك العناد بهدفين جميلين من امضاء انس مبارك، فيما كان الاحباط والارهاق قد نال من لاعبي ام صلال الذين كانوا يستعجلون صافرة الحكم راضين بالخسارة.

بطاقة المباراة

ام صلال - الغرافة

التاريخ: الاثنين :23-11-2009

المناسبة: الاسبوع الثامن لدوري نجوم قطر

النتيجه: فوز الغرافة 1/3

الأهداف: كليمرسون، انس مبارك «الغرافة»، ابراهيما نداي «أم صلال».

الإنذرات: انس مبارك وكليمرسون «الغرافة» الطرد: دافي «ام صلال».

افضل لاعب: انس مبارك «الغرافة»



ارشيف استاد الدوحة

طرد الحارسين وغزارة الأهداف رفعا مستوى إثارة القمة الجماهيرية..

السد يعود من بعيد ويفرض التعادل على العربي في الوقت القاتل!

عبد المجيد الكزار

كانت الكرة القطرية الرابح الأكبر في مباراة القمة المثيرة التي جمعت بين السد وضيفه العربي على ملعب جاسم بن حمد بمناسبة ختام الأسبوع الثامن لدوري نجوم قطر..

حقا أكره كل فريق على التفريط في نقطتين ثمينتين بسبب التعادل 3–3 ولكن الجمهور استمتع بأمسية كروية رائعة كانت حبلى بالإثارة والتشويق وقدّمت فيها عروضا جيدة نأمل أن تكون حاضرة دائمة في أغلب مباريات الدوري الحالي لأنها من ابرز الشروط الكفيلة بدفع عشاق اللعبة على الذهاب بكثرة لمشاهدة المباريات والمساهمة في الحد من ظاهرة العزوف الجماهيري الذي تعاني منه الملاعب القطرية.. وشهدت المواجهة التي أطلقنا عليها عند تقديمها بالعدد الماضي «صراع أهل القمة» لأن السد كان معتليا لبرج الصدارة والعربي يعض بالنواجذ على المركز الرابع، آخر مركز في المربع الذهبي، حدثين بارزين أولهما طرد حارسي الفريقين وثانيهما إنقلابا واضحا في نتيجتها حيث إن الضيف «العربي» بقي متقدما في النتيجة بثلاثية نظيفة غير أن صاحب الأرض «السد» نجح في العودة من بعيد لأجواء الموقعة الساخنة قبل حوالي ربع ساعة من نهايتها فأدرك التعادل...وأحرز العربي أهدافه الثلاثة عبر البرازيلي كابوري وعبد العزيز السليطي ومحمد سالم المال في الدقائق 37 و48 و52، بينما أحرز السد أهدافه الثلاثة عبر البرازيلي لياندرو وابراهيم ماجد وحسن الهيدوس في الدقائق 75 و79 و92...وبقي السد متصدرا برصيد 20 نقطة بفارق الأهداف أمام الغرافة بينما عزز العربي موقعه في المركز الرابع برصيد 12 نقطة.


تصوير/فادي الاسعد

تهور رجب ينقذ السد من السقوط!!

كان طرد الحارس السداوي سعد الشيب في توقيت مبكر جدا «الدقيقة 11» ضربة موجعة لفريقه وأمرا مربكا لمدربه الروماني أورليان كوزمين أولاريو الذي وجد نفسه مكرها على إعادة ترتيب أوراقه وإدخال تعديلات تكتيكية وبشرية علما أنه كان تحت ضغط الفوز الذي حققه الفريق المنافس الغرافة على أم صلال 3–1..

فلم يكن من خيار أمام كوزمين لكي يستعيد الصدارة من الغرافة ويبقى منفردا بها بفارق نقطتين سوى الفوز..

وتلقى الشيب بطاقة حمراء «ظالمة» لأن الكرة إصطدمت بصدره وليس بيده خارج منطقة الجزاء عندما تقدم لمنع كابوري الذي انفرد به بعد أن أفلت من الرقابة الدفاعية وتابع كرة أمامية من إسقاطها في المرمى عن طريق عملية «لوب». وطرد الحكم عبد الله البلوشي الشيب بعدما رفع الحكم المساعد رايته وأشار له بأن الكرة لمست يده وليس صدره.

ولايمكن نكران أن النقص العددي بصفوف السد كان واحدا من العوامل التي ساهمت في ترجيح كفة العربي وفرض سيطرته على مجريات المباراة طوال 75 دقيقة.

فلم يكن من مناص أمام كوزمين سوى سحب لاعب الوسط المهاجم علي عفيف من أجل إشراك الحارس البديل باسل زيدان. كما أنه أعطى تعليماته الفنية إلى هدافه لياندرو بالتراجع من الهجوم إلى منطقة الوسط للمحافظة على توازنها وحتى لايصبح التفوق فيها للعربي بفضل كثرته العديدية فيها..وسوف تظهر التأثيرات السلبية لطرد الشيب بوضوح في الشوط الثاني حيث أضاف العربي هدفين إثنين عبر لاعب الوسط عبد العزيز السليطي ومحمد سالم المال الذي يعتبر مكسبا إضافيا للعربي هذا الموسم بعدما تأقلم مع مركزه الجديد فبدأ يقدم فيه مستويات مقبولة. وكان محمد المال يعلب بخط الهجوم منذ إلتحاقه بالفريق الأول إلا أنه أخفق في أن يفرض نفسه فيه وعجز عن بلوغ الشباك بالقدر الكافي لكي يقنع أي مدرب أبن يعول عليه ويجعل منه لاعبا اساسيا، إلا أن شتليكة وبفضل حاسته الفنية قام هذا الموسم بنقل محمد المال من الهجوم إلى الجهة اليمنى فأصبح يوظفه إما كظهير أيمن أو جناح أيمن فنجح اللاعب في تقديم عروض مقبولة وأبان عن قدرات دفاعية محترمة كما أنه لايتردد في الإنطلاق عبر الجهة اليمنى كلما سنحت له الفرصة من أجل الإختراق والتمرير مستفيدا من سرعته..

وإذا كان طرد الحارس السداوي ظالما فإن طرد الحارس العرباوي رجب حمزة في الدقيقة 79 كان مستحقا. وكان الحكم قد إحتسب على رجب ضربة خطأ «غير مباشرة» عقابا له على تأخره في تنفيذ الكرة إنبرى لها المهاجم ماجد إبراهيم فأحرز منها الهدف الثاني لفريقه فلم يتمالك رجب أعصابه فتوجه نحو الحكم وقام بدفعه، فعوقب بالطرد..

وتلقى حمزة البطاقة الحمراء في وقت كان العربي قد استنفذ فيه تغييراته القانوينة حيث إن مدربه شتيليكة كان قد أخرج معاذ يوسف «24» والبرازيلي كارلوس كيم «69» وعبد العزيز السليطي«73» بسبب تعرضهم للإصابة التي لم تسمح لهم بمتابعة المباراة.

وتولى عمر الأنصاري الذي كان يلعب مهاجما مهمة حراسة مرمى فريقه وعمل كل مافي وسعه من أجل تأمين تقدم فريقه 3–2 غير أن السد استفاد من هذا الوضع ونجح في إدراك التعادل المثير..

لاخوف على العربي مع شتيلكة

بالعودة إلى مجريات المباراة وبغض النظر عن استفادة العربي من النقص العددي في صفوف منافسه السد قبل أن يشرب هو الآخر من نفس الكأس ويؤدي غاليا ثمن طرد حارسه رجب حمزة فإنه لايسعنا إلا القول بان الفريق تحت إمرة مدربه الألماني أولريش شتيلكة يسير في خط أداء تصاعدي ومستواه يتحسن من اسبوع إلى آخر..

ويقدم العربي بداية موسم جيد بفضل ثورة التصحيح التي قادها شتيلكة الذي لم يجد حرجا أو مانعا بعد رحيل العديد من اللاعبين القدامى الذين فضلوا تغيير الأجواء والانتقال لأندية أخرى بعدما كانوا يشكلون إلى غاية الموسم الماضي الدعامات والركائز الأساسية للفريق..

واعتمد المدرب الألماني على سياسة التشبيب حيث وضع ثقته في اللاعبين الشبان وأسند إلى المحترفين الأجانب مهمة قيادتهم وتوجيهم في الملعب فجاءت الثمار الأولى طيبة.

وكاد شتيلكة أن يقود فريقه في مباراة أول أمس إلى فوزه الرابع في منافسات الدوري لولا تهور حارسه وطرد غير المبرر...ومن المؤكد أن بقاء المدرب الألماني في القلعة العرباوية لمدة أطول ودعمه من قبل الجهاز الإداري بالإمكانيات الضرورية وتوفير الظروف المناسبة له للعمل سيكون في صالح النادي وسيضمن له جيل كروي من الممكن جدا أن يعيد العرباوية إلى منصات التتويج ويستعيد ماضيه المشرق الذي كان فيه من عملاقة الكرة القطرية..


تصوير/فادي الاسعد

بطاقة المباراة

السد - العربي

التاريخ:الثلاثاء 24–11–2009
المناسبة: الأسبوع الثامن من دوري النجوم
الملعب: جاسم بن حمد بنادي السد
النتيجة: 3–3
الأهداف: لياندرو، إبراهيم ماجد، الهيدوس «السد» كابوري، السليطي، محمد المال «العربي».
الحكام:عبد الله البلوشي حكم ساحة
وليد المناعي مساعد أول
محمد ظرمان مساعد ثاني
خميس الكواري حكم رابع
الإنذارات: محمد عبد الرب «السد»
عبد العزيز حاتم «العربي»
الطرد: سعد الشيب «السد»
رجب حمزة «العربي»
أفضل لاعب: موسى هارون «العربي».



الأبرز والأكثر تميزاً في الجولة الثامنة

بناءً على معطيات كل جولة من جولات دوري نجوم قطر، سنتوقف عند الأبرز والأكثر تميزاً على صعيد اللاعبين والفرق وهو الاختيار الذي تفرضه مؤشرات العطاء والمستوى العام الذي يميز في كل اسبوع، وفق هذه المعطيات وقع اختيارنا في «استاد الدوحة» على الشمال ليكون أفضل فريق في الجولة الثامنة الى جانب التسميات الأخرى ومن بينها اختيارنا لفريق الاسبوع.



أفضل مدرب

كايو جونيور





أفضل لاعب

أنس مبارك

تشكيلة الأسبوع الثامنة



صالح اللهيار
حارس مرمى

ابراهيم ماجد
مدافع





بلال محمد
مدافع

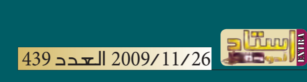
موسى هارون
مدافع





محمد سالم المال
مدافع

عبد العزيز ال
لاعب وسط






السليطي


أنس مبارك
لاعب وسط


باسكال فيندونو
لاعب وسط


محمد سالم المهري
لاعب وسط


دي ليما
مهاجم


أمارا دياني
مهاجم